



# BONHOMME RICHARD

## VAISSEAU CORSAIRE

### MONOGRAPHIE AU 1/48

*L'ouvrage comporte tous les plans de la charpente*

Jean BOUDRIOT

**C**et ouvrage est consacrée à un vaisseau de la jeune marine des Etats-Unis qui va s'illustrer lors de la guerre d'Indépendance sous le commandement du fameux capitaine John Paul Jones. Ce navire est un ancien vaisseau de 900 tonneaux de la Compagnie des Indes racheté par Louis XVI afin d'en confier le commandement à John Paul Jones.

Le Bonhomme Richard, (ce nom est un hommage à Benjamin Franklin) va mener à la tête d'une division une très audacieuse campagne de courses sur les côtes anglaises. Cette campagne se terminera par un

spectaculaire et violent combat avec le vaisseau anglais SERAPIS en septembre 1779 et la capture de celui-ci.

Cette monographie a pour objet de restituer sous sa forme la plus vraisemblable possible Le Bonhomme Richard et Jean Boudriot, avec sa profonde connaissance de la marine de la Compagnie des Indes était seul capable de procéder à cette reconstitution afin de pouvoir présenter un vaisseau d'origine française sous le pavillon étoilé et ainsi de compléter notre connaissance de la marine française à l'époque de la guerre d'indépendance américaine.

## COMPOSITION DE LA MONOGRAPHIE

Brochure de  
64 pages  
format 24 x 31  
comprenant

- John Paul Jones capitaine de vaisseau US NAVY
- Combat du Cap Flaniborough
- Propos sur la reconstitution du Bonhomme Richard
- Commentaires des planches
- Règles du gréement
- Armement, artillerie

- Note sur les ouvrages métalliques
- Marques et pavillons
- Peinture
- Présentation de modèles
- Les plans sont destinés à permettre de réaliser la charpente du bâtiment.

Ensemble de 26  
planches à  
l'échelle 1/48  
(sauf planche 26 à  
l'échelle du 1/64)  
comprenant

1. 2. Élévation, lignes d'eau, sections
3. Élévation boisée ; structure
4. 5. 6. 7. Tracé de la membrure, dessin de tous les couples
8. Allonges d'écubier et baux
9. Vaigrage de la calle - Bordage
10. Exécution de la proue
11. Exécution de la poupe
12. Élévation accastillée - plan du premier pont

13. Coupe longitudinale - plan du deuxième pont
14. Plan des gaillards et de la dunette - vues avant et arrière
15. Coupes transversales
16. 17. Éléments d'accastillage
18. 19. 20. Éléments de mature et garniture
21. 22. 23. 24. grand mat - mat de misaine - mat d'artimon - voiles longitudinales
25. Le Bonhomme Richard sous voile
26. Définition de la coque au 1/64



Modèle : M. Mailière - Montréau

MODÈLE GRÉE			COQUE SEULE		
Longueur	Largeur	Hauteur	Longueur	Largeur	Hauteur
110	62	87	86	22	24

Mesures en cm.

# BONHOMME RICHARD

Extraits très réduits de quelques planches.

