



AIGLE

Yacht imperial de Napoleón III

1857-1892

Monografía a 1/100^e

Tola PONEDELNIK -
Alain DEGNY

Destinado a ser el escaparate de la Nación y a contribuir al prestigio del Imperio que representa en los mares, más allá de nuestras fronteras, el *Aigle*, magnífico que yate de líneas elegantes, inspirado del de la reina Victoria, es la obra del gran arquitecto naval Henri Dupuy de Lôme. Una máquina de 500 Cv con ruedas de paleta le permite alcanzar una velocidad de más de 14 nudos, lo que la convierte en uno de los barcos más rápidos de la flota de avisos de la marina francesa. Su lujoso mobiliario fue confiado a Alexandre Fourdinois, el ebanista favorito del Emperador y de la Emperatriz.

Punto culminante de su carrera, el *Aigle* fue que estando a bordo la Emperatriz Eugenia, será el primer barco en cruzar el canal de Suez, en su inauguración. Desde hace varios años, los modelistas han expresado el deseo de disponer de documentación sobre los buques de propulsión mixta del siglo XIX.

Con esta monografía, Ediciones ANCRE aportan una primera respuesta a sus deseos.

Fruto de sus trabajos de investigación realizados en los años 1990, en particular en el Servicio histórico de la Defensa, Châtellerault, el modelo presentado es la obra de Tola Ponedelnik (1934-2016). Recibió la medalla de oro de los campeonatos del mundo de modelismo naval 2006. El Museo Nacional de la Marina también tiene un modelo de época de este barco en su versión 1859. Su estudio contribuyó a aportar informaciones valiosas complementarias sobre su captación y aparejo. El *Aigle* está expuesto permanentemente en el Palacio Imperial de Copenhague.

Esta monografía le permitirá realizar un magnífico modelo, de una rara elegancia, perfecta combinación de la técnica y el refinamiento francés de la época. Para que mantenerlo en dimensiones razonables, los 10 planos están en la escala del 1/100. El modelo se construirá de acuerdo con el método tradicional, falsa quilla y casco cerrado. El libro incluye también el plano detallado y la descripción completa de la lancha de vapor que entró en servicio en 1869 y de su máquina.

COMPOSICION DE LA MONOGRAFIA

*Libro de 108 páginas en color
23 x 31 cm con 175 dibujos y fotos,
con los detalles del modelo.*

*Conjunto de 10 planos a escala del
1/100^e.*

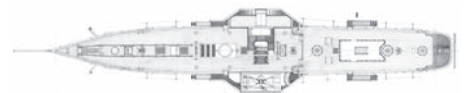
- Yates de prestigio y lujo
- Máquina de vapor y propulsión,
- Historia
- La construcción-Acastillado y equipamientos
- Aparejos - Embarcaciones de a bordo
- Artillería - Pabellones
- La tripulación.

- La carrera 1859-1869.
- El canal de Suez-Ferdinand de Lesseps (1805-1984).
- Fin de la carrera, de 1870 a 1891.
- El *Aigle* dentro del contexto internacional.
- Modelo del *Aigle*, dossier fotográfico-planos del *Aigle*.

LISTA DE LOS PLANOS

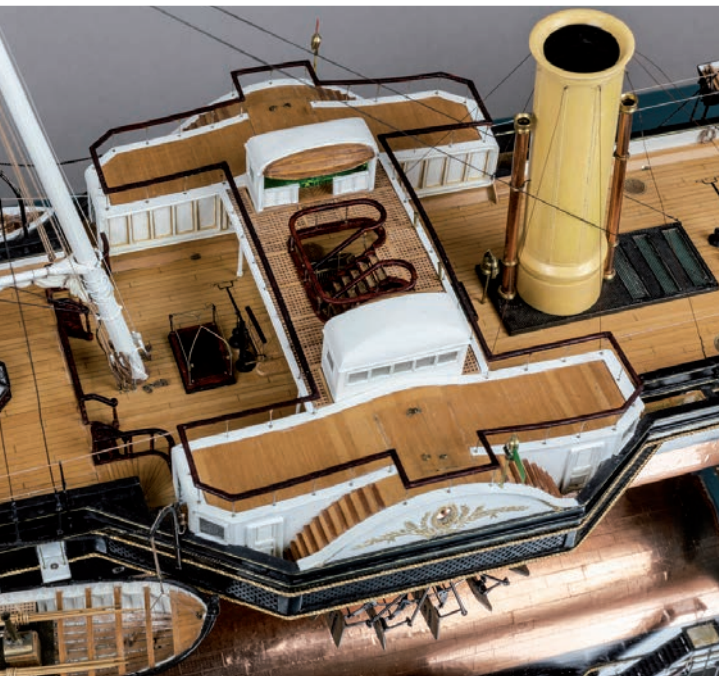
- PI 1 – Vista longitudinal, elevación de las cuadernas, líneas de agua.
- PI 2, 3 – Quilla, estructura.
- PI 4 – Vista longitudinal - Superestructuras.

- PI 5 - Plano de corte de la rueda de palas y la maquinaria.
- PI 6 – Distribuciones interiores de la bodega y las cubiertas.
- PI 7 - Vista superior de la cubierta -Rueda de paletas articuladas- Embarcaciones de abordó - Artillería.
- PI 8-9- Doblado de cobre del casco- Aparejo y el *Aigle* a la vela.
- PI 10- Arboladura y velas a escala 1/100



Fotos del modelo





MODELO APAREJADO			SOLO EL CASCO		
Largo	Anchura	Altura	Largo	Anchura	Altura
100	20	45	100	18	14

Extracto de los planos

