

"MANUSCRIT" CONSTRUCTION DES VAISSEAUX.

Coulomb François 1680

Construction des vaisseaux contenant le nom des pièces, leurs liaisons et les proportions générales de la mature.

'importance historique du manuscrit de François Coulomb, l'un des plus prestigieux constructeurs entretenus par le Roi Soleil, est incontestablement exceptionnelle.

Il est vraisemblablement le premier mémoire traitant des différents aspects du sujet, consacré à la construction navale sous le règne de Louis XIV.

C'est dans le cadre des écoles des constructions voulues par Colbert et créées dans chacun des grands arsenaux du royaume pour l'instruction des officiers de marine que François Coulomb le rédigea en 1683.

Ce document sans égal a été l'objet de nombreuses transcriptions, reprises dans divers mémoires au cours d'une période s'étendant jusqu'en 1725. Cette nombreuse diffusion atteste du crédit qui lui a été accordé.

Son contenu est d'une grande richesse. Il débute par la description complète et minutieuse d'un vaisseau du 5e rang.

François Coulomb explique ainsi comment en faire les tracés puis traite de sa charpente citant et décrivant chacune des pièces la constituant. Il en donne ensuite l'échantillonnage ainsi que la manière de les assembler. Cette première partie comprend 144 pages.

Il poursuit en commentant les proportions des vaisseaux classés dans chacun des 5° rangs. Ces proportions sont accompagnées d'un relevé de leurs dimensions que l'on retrouve sous la forme de tableaux en fin d'ouvrage.

Viennent ensuite les proportions de la mâture pour les vaisseaux de chaque rang. Le mémoire se termine avec celles des flutes et celles des chaloupes. Au total, il ne comprend pas moins de 268 pages, ce qui en fait l'un des plus grands traités sur les constructions de l'époque à Toulon.

COMPOSITION DE L'OUVRAGE

Livre de 268 pages au format 23 X 15 cm sur papier ivoire 150 grs, cousu et reliure toile blanche avec 12 planches hors textes.

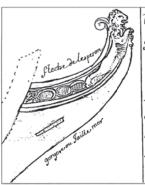
EXTRAITS PAGES REDUI



talongueur du Gouvernail par Enbas

Turqua G. ou scoose la farangue. depuis D. Jusqua F. dou Commancent lgatte laquette seprendra suvlatargeur

Paranques les Nauires de quelque longueur quits puissent estre ne sont Composez que de 36. Varangues y Compris la maistresse | Scauow 12 depuis D. qui est l'Endroit ou Nepove la maistresse Varangue dou Commancent les facons de lavant et les 18 autres Seront posées, les facons de larriere, les diles Varangues Seront posees d'une distance deme desdues Varangues en lug augmentant 6 pouces deplus et la largeur quarre qui est la moine de l'espaisseur de laquille a chaque accullement



la longueur dela manuette de la grosbout et diminue d'un pouce au-

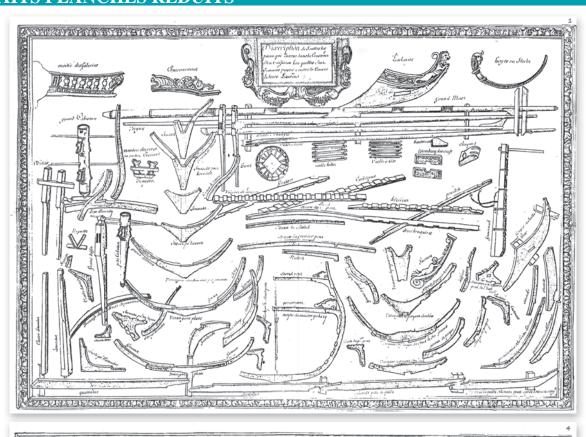
par legros bout quiest l'Endroit delestra

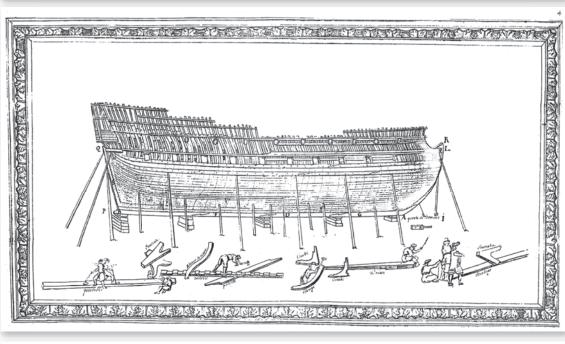
Borre degouwwnail Serade & pieds et demy et 3 pouces degrosseur aupent bout

Ls Composée dedeux pieces qui deposent alauant du naure es donne pieces doit Servir pour soustenir ledersous du Ventre dela Figure du lion dessus, etter some appugeez er Indenseez par lebout denbas alles mue Seconde opercine, leux longueux dero de 14 pieds Sur Chacune exlagrosseux ue Sera de 12 pouces es par son peix bout qui est l'Indroit de la Figure sera_

143

EXTRAITS PLANCHES RÉDUITS





Cinquiesme allabroit de Si	n.	Rai	ng qu	i a 27. p	ieds Vi	pouce	delarge
Grand mad	flomi des Frico	Longueur	Largeur	lopuisocu	Pianieltra un gros bonn	Diametr uu milieu	Diametre
grand mast longueur du Ton		73.p. 8.p.	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		.22 po.		.14.pJ.8·li
Janteraux	4-2.	9.pieds .2p.4p.	9po.6.	3 po		···· &-··	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·