

LE COMMERCE DE MARSEILLE

1788-1801

de l'Ingénieur JN Sané
Vaisseaux de 118 canons

Gérard DELACROIX

Les vaisseaux trois ponts de la fin du XVIII^{ème} siècle ont toujours fasciné les amateurs de marine ancienne. Ces formidables constructions manœuvrées par plus d'un millier d'hommes portent de 118 à 132 canons qui s'étagent sur quatre voire cinq niveaux. La réalisation de ces bâtiments fait appel aux critères constants de la démesure. Véritables forteresses flottantes, les vaisseaux trois ponts de cette époque seront parmi les plus grands navires en bois jamais construits.

Cette monographie propose les documents nécessaires à la réalisation du *Commerce de Marseille* construit en 1788 à Toulon d'après les plans de l'Ingénieur JN Sané. Ce génie de l'architecture

navale est, avec Borda, le concepteur des plans-types des frégates et des vaisseaux de 74, 80 et 118 canons. Les navires issus de ces plans armeront notre Marine en grand nombre et pendant plusieurs décennies.

Les 34 planches grand format (60x150 à 84x165 cm) de ce volumineux ouvrage présente tous les dessins nécessaires à la réalisation d'un modèle qui pourra, si le modéliste le souhaite, être entièrement construit sur charpente, toutes les pièces étant dessinées. Le dossier de plans propose également la possibilité de modifier légèrement les dispositions pour une réalisation éventuelle et supposée du vaisseau *L'Orient* qui périt à la Bataille d'Aboukir en 1798.

Les planches présentent également, comme dans les ouvrages précédents, les dessins de l'accastillage, de la mature et de la voilure.

Un livret de 110 pages accompagne les plans, on y trouvera un bref historique de ces vaisseaux, des informations sur les particularités de leur construction, une biographie de JN Sané et bien sûr le commentaire des 34 planches de la monographie qui sont particulièrement détaillées.

COMPOSITION DE L'OUVRAGE

Sommaire du livret de 110 pages.
Livret et planches sont réunis dans un emboîtement en toile bleue et habillé d'une jaquette en couleur pelliculée représentant l'illustration d'un trois-ponts sous voiles, œuvre originale de Jean Bellis.

34 planches au 1/48

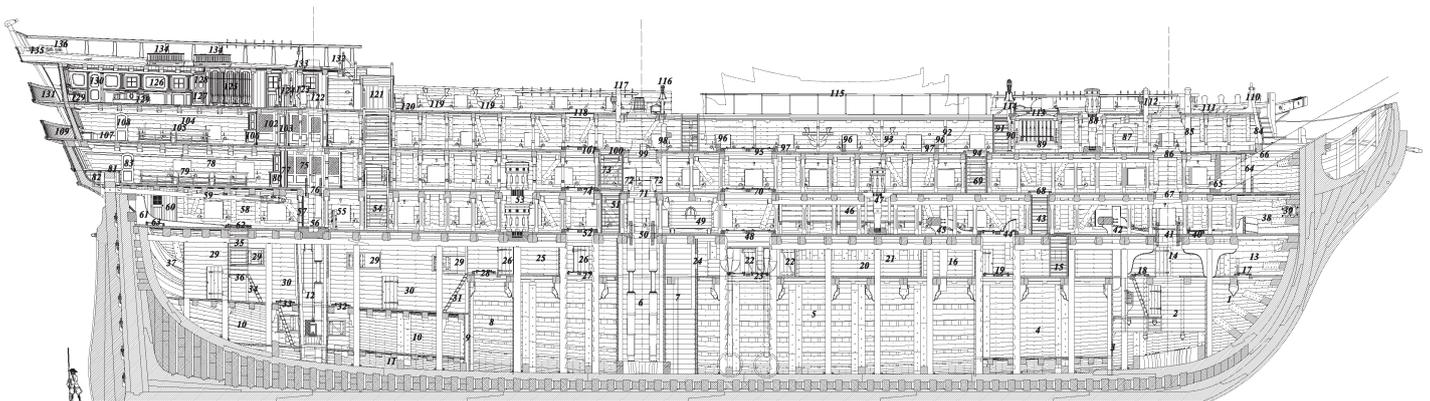
- 1 Élévation schématique
- 2 Sections transversales
- 3 Éléments de charpente
- 4 Dessins des couples et des porques 1
- 5 Dessins des couples et des porques 2
- 6 Dessins des couples et des porques 3
- 7 Dessins des couples et des porques 4
- 8 Charpente de l'arrière
- 9 Allonges d'écubiers
- 10 Élévation du boisage de la coque
- 11 Charpente du fronteau et de l'éperon

Préface de Jean Boudriot
Les vaisseaux trois-ponts à la fin du XVIII^o siècle.
Bases de la reconstitution
L'équipage et l'approvisionnement
Historique des cinq premiers vaisseaux
Jacques-Noël Sané 1740-1831
Commentaire des planches

- 12 Bordage des œuvres vives
- 13 Coupe longitudinale de la charpente
- 14 Coupes transversales
- 15 La cale
- 16 Le faux pont
- 17 Le premier pont
- 18 Le deuxième pont
- 19 Le troisième pont
- 20 Les gaillards
- 21 La dunette et les dispositions de *L'Orient*
- 22 Grande vue de dessus
- 23 Aménagements, grande coupe

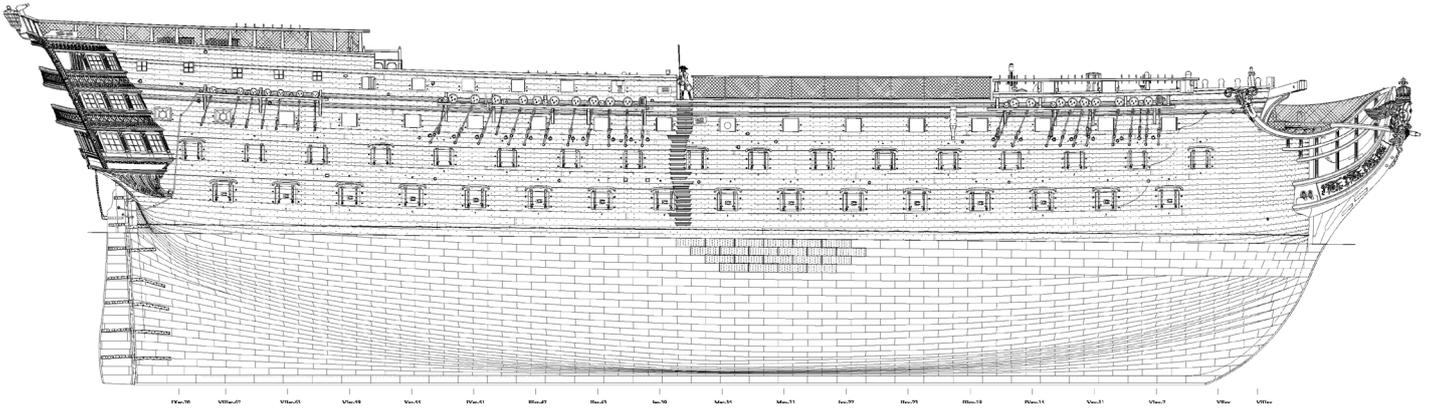
Devis des pièces métalliques
Peinture du vaisseau
Description du gréement
Détail des manœuvres du gréement
Devis des bois

- longitudinale
- 24 Équipements et accastillage 1
 - 25 Équipements et accastillage 2
 - 26 Équipements et accastillage 3
 - 27 Équipements et accastillage 4
 - 28 Grande élévation du vaisseau
 - 29 Vues avant et arrière
 - 30 Mats et vergues
 - 31 Garniture de la mature et pouliage
 - 32 Voiles au 1/96°
 - 33 Aboutissements des manœuvres
 - 34 Grande élévation sous voiles au 1/72°



MODÈLE GRÉE			COQUE SEULE		
Longueur	Largeur	Hauteur	Longueur	Largeur	Hauteur
207	80	150	160	36	43

Mesures en cm.



Extraits de plans

