



T A B L E

*Du Traité Élémentaire de la Construction des
Vaisseaux.*

AVANT-PROPOS,Page 1
DIVISION DE L'OUVRAGE.....5

PREMIÈRE PARTIE.

De la Description de toutes les parties du Vaisseau.7

PREMIÈRE SECTION.

Du Vaisseau monté en bois torsé......8

CHAPITRE PREMIER.

*De la Quille avec sa Fausse-quille & Contre-quille, de
l'Étrave avec sa Contre-étrave; du Brion.*.....10

I. *De la Quille & de ses écarts.*.....10

II. *Du Brion.*.....13

III. *De la Fausse-quille.*.....13

IV. *De l'Étrave.*.....14

V. *De la Contre-étrave.*.....14

VI. *De la Contre-quille.*.....15

CHAPITRE SECOND.

<i>Des Couples de levée.....</i>	15
I. <i>Des parties qui composent les Couples.....</i>	16
II. <i>De la différente figure des parties du Couple.....</i>	18
III. <i>De la Mise en place des Couples de levée.....</i>	20
IV. <i>De l'Assemblée des Varangues avec la Quille & l'Étrave, entr'elles pour celles de deux pièces.....</i>	21

CHAPITRE TROISIÈME.

<i>Du Lissage.....</i>	24
------------------------	----

CHAPITRE QUATRIÈME.

<i>De l'Arcaffe.....</i>	26
I. <i>De l'Étambot.....</i>	27
II. <i>Des barres d'Écuffon.....</i>	27
III. <i>Des Estains.....</i>	28
IV. <i>Des Allonges de Cornières.....</i>	29
V. <i>De la Barre d'Arcaffe.....</i>	30

CHAPITRE CINQUIÈME.

<i>Du Boisage.....</i>	31
I. <i>Des Couples de Remplissage.....</i>	31
II. <i>Des Alonges d'Écubiers & Apôtres.....</i>	33
III. <i>Du Boisage entre le Sept arrière & l'Arcaffe.....</i>	35
IV. <i>Des Jambettes de voûte & Alonges du Tableau ou Quenouillettes.....</i>	36
V. <i>Des Carlingues & Marsouins.....</i>	40

S E C O N D E S E C T I O N

Du Serrage , y compris les Liaisons dans la Cale : des Carlingues des Mâts : de l'établissement des Baux , & en général des Ponts. 46

C H A P I T R E P R E M I E R.

Des Serres & Vaigres. 46
I. *Des Serres d'Empatures.* 47
II. *Des Serres-Bauquières.* 48
III. *Des Vaigres proprement dites.* 50

C H A P I T R E S E C O N D.

Des Liaisons des Serres & Vaigres , & en général de celles intérieures dans la Cale au moyen des Porques , Guirlandes , Courbes d'Écuffon. 53
I. *De la Liaison des Serres & Vaigres.* 53
II. *Des Porques.* 54
III. *Des Guirlandes.* 55
IV. *Des Courbes d'Écuffon.* 57

C H A P I T R E T R O I S I È M E.

Des Carlingues des Mâts majeurs. 58

C H A P I T R E Q U A T R I È M E.

De l'établissement des Baux ou Barots, 60
I. *Du Bouge des Baux.* 61
II. *Des Baux d'Assemblée.* 61

300 T R A I T É É L É M E N T A I R E

III. <i>De la longueur des Baux , & de la forme de leurs extrémités en queue d'Hironde</i>	63
IV. <i>De la distribution des Baux</i>	63
V. <i>Des Faux-baux en particulier</i>	67
VI. <i>Des courbes des Baux</i>	69
VII. <i>De l'Epontillage des Baux ou des Ponts</i>	71
VIII. <i>Des Hiloires renversées</i>	72
IX. <i>Particularités des Epontilles</i>	73
X. <i>Des Traversins des Baux</i>	75
XI. <i>Des Entremises</i>	76

C H A P I T R E C I N Q U I È M E .

<i>Des ouvertures pour Étambrais & Écouilles</i>	77
I. <i>Des Traversins d'Étambrais & d'Écouilles</i>	77
II. <i>Des Barotins</i>	78

C H A P I T R E S I X I È M E .

<i>Des Fourrures de Gouttières , Serre-gouttières , Gouttières , Hiloires</i>	79
I. <i>Des Fourrures de Gouttières avec leurs Serre-gouttières & Gouttières</i>	79
II. <i>Des Hiloires</i>	82

C H A P I T R E S E P T I È M E .

<i>De plusieurs objets particuliers relatifs aux Ponts ; & en général au dedans du Vaisseau</i>	83
I. <i>De la Carlingue du Mât d'Artimon</i>	84
II. <i>De la Carlingue du grand Cabestan</i>	85

DE LA CONSTRUCTION DES VAISSEAUX. 301

III. Des <i>Étambrats des Mâts majeurs</i>	86
IV. Des <i>grandes Bittes</i>	87
V. Des <i>Flasques de Beaupré</i>	91
VI. Des <i>Écoutilles, & particulièrement de celles du premier Pont</i>	92
VII. De l' <i>Étambrat de Beaupré</i>	95
VIII. Du <i>Coussin de Beaupré</i>	95
IX. De la <i>disposition des Épontilles en Entre-pont</i>	96
X. De la <i>disposition des Écoutilles ou Panneaux des second Pont & Gaillards</i>	97
XI. De l' <i>Étambrat du grand Cabestan</i>	98
XII. De l' <i>ouverture, dans le second Pont, pour le passage de la tête du Gouvernail</i>	99
XIII. Des <i>Baux ou Barres extrêmes de l'Arrière, & de leur liaison</i>	99
XIV. Des <i>Bittons, particulièrement de ceux de Hune</i>	100
XV. Du <i>Chomar</i>	102
XVI. De la <i>Gatte</i>	102
XVII. Du <i>Dévoiyement des Courbes de Baux</i>	103
XVIII. Des <i>Gaillards, Passavants & Dunette</i>	104
XIX. Du <i>petit Cabestan</i>	105
XX. Des <i>Gouttières renversées</i>	105
XXI. Du <i>Bordage entre les Gouttières & Hiloires</i>	106

TROISIÈME SECTION.

<i>Du Revêtement extérieur, y compris son Chevillage</i>	107
--	-----

C H A P I T R E P R E M I E R.

<i>Du Revêtement extérieur.</i>	107
I. <i>Des Preceintes, Liffes de plat-bord, de rabattue; & de leur Tracé.</i>	107
II. <i>Du Tracé des Bordages.</i>	111
III. <i>De la dénomination des Bordages suivant leurs espèces & propriétés, & de quelques particularités de leur application sur la Membrane.</i>	112

C H A P I T R E S E C O N D.

<i>De l'ouverture de la Batterie, & en général des Sabords & Accessoires : des Écubiers.</i>	114
I. <i>De la distribution des Sabords sur le plan d'exécution.</i>	116
II. <i>Du Tracé des Sabords sur le Vaisseau.</i>	117
III. <i>Du travail des Sabords.</i>	118
IV. <i>Des Écubiers, de leur garniture, & de celle des Dauts.</i>	120

C H A P I T R E T R O I S I È M E.

<i>Du Chevillage sur le revêtement extérieur du Vaisseau.</i>	122
---	-----

Q U A T R I È M E S E C T I O N.

<i>De l'Accastillage, de la Distribution des Logemens qui s'ensuit, & en général des Emménagemens.</i>	127
--	-----

C H A P I T R E P R E M I E R.

<i>De l'Accastillage.</i>	127
I. <i>De la façon dont on gondole le Vaisseau.</i>	127

DE LA CONSTRUCTION DES VAISSEAUX. 303

- II. *De la manière de coiffer le Vaisseau, ou d'en accastiller l'arrière.....* 128
III. *De la manière d'accastiller la partie de l'Avant; ou de l'Éperon: & en général de la Guibre.....* 138

CHAPITRE SECON D.

- Des Emménagemens en général.....* 148
I. *Des Logemens.....* 149
II. *Des Emménagemens de la Cale.....* 153

SECONDE PARTIE.

PREMIÈRE SECTION.

- De l'Établissement du Vaisseau sur son Chantier; de la Mise en place de ses principales parties; de l'Opération de le lancer à l'eau.....* 164

CHAPITRE PREMIER.

- Du Chantier, & particulièrement de la Cale de Construction.....* 164
I. *Des Cales de Construction.....* 165
II. *Des Chantiers ou Tins.....* 168

CHAPITRE SECON D.

- De l'Élévation & de la Mise en place des principales parties intégrantes du Vaisseau.....* 170
I. *De l'Élévation de l'Étrave.....* 171
II. *De l'Élévation des Couples de levée.....* 173
III. *De l'Élévation en place de l'Arcaffe.....* 177

304 TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE

CHAPITRE TROISIÈME.

De l'Opération de lancer le Vaisseau à l'eau..... 181
I. *Du Berceau.....* 182
II. *De l'usage du Berceau.....* 185

SECONDE SECTION.

Idée générale des Vaisseaux de Ligne & autres Bâtimens de Guerre, & des Bois propres à leur construction..... 187

CHAPITRE PREMIER.

Des Vaisseaux de Ligne..... 188

CHAPITRE SECOND.

Des Bâtimens de Bas-bord..... 193

CHAPITRE TROISIÈME.

Des Bois de Construction..... 197

TROISIÈME PARTIE.

De la Théorie de l'Architecture Navale..... 210

PREMIÈRE SECTION.

Des Corps, ou des Bâtimens de mer flottans en repos... 211

CHAPITRE PREMIER.

Du Déplacement..... 214
I. *De la Cubature de la Carène en plein.....* 214
II.

DE LA CONSTRUCTION DES VAISSEAUX. 305

- II. *De la Cubature de la Carène en deux parties , chacune de la moitié de sa longueur , pour reconnoître l'excédent du déplacement de celle de l'avant sur celle de l'arrière.....* 224
- III. *De la Cubature de la Carène par tranches , pour mettre à même de dresser une Échelle de solidité.....* 230
- IV. *De l'Échelle de solidité.....* 236

C H A P I T R E S E C O N D .

- De la Stabilité Hydrostatique.....* 239
- I. *Du Calcul du Métacentre.....* 242
- II. *Du Calcul du Centre de gravité de Déplacement...* 245
- III. *De la recherche du Centre de gravité de système de tout le Vaisseau armé.....* 251

S E C O N D E S E C T I O N .

- Du Corps ou du Bâtiment de mer flottant & ayant un mouvement progressif.....* 252

