



LA MUTINE

Goleta de 1824

La monografía contiene todos los planos de la estructura.

Monografía a 1/36

Franco FISSORE

Traducido por Adrian Sorolla

de servir como vigilancia en las Antillas. Su función es la vigilancia de las costas y la lucha contra el contrabando. Su pequeña artillería, dos carronadas y algunos pedreros y pequeños cañones giratorios, es suficiente para proceder a la intercepción de los barcos esclavistas y hacer respetar la declaración del Tratado de Viena, 1815, por el cual las potencias europeas se comprometen a abolir el tráfico de esclavos. Lo que no tendrá efecto real hasta la década de 1830.

La parte técnica de la construcción de estas embarcaciones del período Restauración se refiere a la *Mutine*, goleta construida en 1824 según el plano-tipo Delamorinière de 1823.

La construcción y las instalaciones están detalladas por numerosos planos e ilustradas por las fotos del modelo realizado por el autor.

Esta monografía será de mucha utilidad a los modelistas un poco menos experimentados que deseen realizar un modelo de un tipo de buque poco extendido en la marina militar francesa, pero bastante extendido en el siglo XIX y que, sin embargo, nunca llegó a desaparecer.

COMPOSICIÓN DE LA MONOGRAFIA

Una carpeta de cartón con solapas que incluye un folleto de 116 páginas con más de 170 fotos o dibujos en color. Un capítulo explica en detalle la construcción de la embarcación y la artillería.

La monografía contiene las 24 planos necesarios para la construcción del modelo.

La goleta es un tipo de embarcación con un aparejo peculiar. Hasta la fecha, pocas obras han tratado de esta categoría de buques con excepción de la monografía de la *Jacinthe* de Jean Boudriot que está destinada a la realización de una construcción tradicional, casco cerrado. La monografía de la *Mutine* es muy detallada y comprende todos los planos de la estructura, para la realización de un modelo en arsenal, de tamaño modesto, aunque a escala 1/36.

La goleta se extendió en la marina militar francesa principalmente en el siglo XIX. Aunque no están destinadas a la batalla, estas goletas participaron en la expedición de España en 1823 antes

de servir como vigilancia en las Antillas. Su función es la vigilancia de las costas y la lucha contra el contrabando. Su pequeña artillería, dos carronadas y algunos pedreros y pequeños cañones giratorios, es suficiente para proceder a la intercepción de los barcos esclavistas y hacer respetar la declaración del Tratado de Viena, 1815, por el cual las potencias europeas se comprometen a abolir el tráfico de esclavos. Lo que no tendrá efecto real hasta la década de 1830.

La parte técnica de la construcción de estas embarcaciones del período Restauración se refiere a la *Mutine*, goleta construida en 1824 según el plano-tipo Delamorinière de 1823.

La construcción y las instalaciones están detalladas por numerosos planos e ilustradas por las fotos del modelo realizado por el autor.

Esta monografía será de mucha utilidad a los modelistas un poco menos experimentados que deseen realizar un modelo de un tipo de buque poco extendido en la marina militar francesa, pero bastante extendido en el siglo XIX y que, sin embargo, nunca llegó a desaparecer.

- **LIBRO EN FORMATO 23 X 31 QUE INCLUYE: :**

- Cap. 1: Las goletas de la marina francesa.
- Cap. 2: Acta de visita de la *Topaze* y de la *Émeraude*
- Cap. 3: Elaboración del plan de construcción
- Cap. 4: Descripción de los planos
- Cap. 5: Construcción de la embarcación de a bordo
- Cap. 6: La artillería
- Cap. 7: Sistema de boga

Extractos de fotos



MODELO GRÉE 1/36 - 1/24			SOLO CARCASA		
Longitud	Ancho	Altura	Longitud	Ancho	Altura
107/161	15/23	77/113	58/87	16/25	14/21

Extractos de las láminas

