

Table des Planches de la Troisième Partie des Souvenirs de Marine conservés.

Pays	Auteur ou Donateur	Date	Échelle	Titre des Planches.	Numéros des Planches.
Arabie	Navires Extra-européens	1838	—	Baggala et Dungiya arabes comparés au Vaisseau la Couronne.....	125
France	Hydrographie du P. Fournier	1632	Photogr ^e	Photogravure de la Couronne et de 15 navires de la même époque.....	121
"	"	1660	"	Traduction linéaire du Vaisseau La Couronne. Projection latérale complète.....	122
"	"	"	"	" " " " Lignes de construction, détails.....	123
"	"	1683	Photogr ^e	Photogravure des pièces de charpente d'après une gravure de 1683.....	124
"	Dessin spécial E. F.	1684	Photogr ^e	Reproduction d'un dessin représentant le vaisseau Le Bon attaqué par 35 galères Espagnoles.....	126
"	Hydrographie du Père Fournier	1660	"	Vaisseau La Couronne Texte extrait de l'ouvrage du Père Fournier, qui a servi à établir les tracés.....	127 a bis
"	"	"	"	" " " " Détails de construction, mâture gréement.....	128 a bis
"	"	"	"	" " " " Gréement, Voilure, Rio à lacer et à garçettes, manière de serrer.....	129 a bis
"	"	"	"	" " " " Ancres, Câbles, Cabestan, Artillerie, Equipages, Rôles.....	130 a bis
"	"	"	"	" " " " Livres du tems, Instruments, Baggala arabe comparé.....	131 a bis
"	"	"	"	" " " " Note au sujet du combat du Vaisseau Le Bon contre 35 galères.....	132 a bis
Angleterre	Reproduction d'une gravure d'Kolbein	"	Photogr ^e	Reproduction de la gravure du vaisseau Le Great Harry 1523 d'après Kolbein.....	133
France	Anciens documents et modèles	1690	"	Vaisseau à trois ponts Le Royal Louis. Elevation du travers avec la voilure.....	134
"	"	"	"	" " " " Section longitudinale d'après un grand dessin original.....	135
"	"	"	"	" " " " Détails de mâture.....	136
"	"	"	"	" " " " Détails de gréement.....	137
"	"	"	"	" " " " Coupes, Ornaments, Aménagements.....	138
"	Reproductions photographiques de	1690 à 1700	"	Vaisseau de 60 canons, 2 ^{ème} rang, 2 ^{ème} ordre. N ^o 625 et 631 des modèles du musée.....	139
"	Dessins qui ont servi à des modèles	"	"	Vaisseau de 3 ^{ème} rang, 1 ^{er} ordre de 46 canons. N ^o 632 et Vaisseau de 4 ^{ème} rang Le Capricieux de 34 canons N ^o 633.....	140
"	du musée	"	"	Vaisseau de 5 ^{ème} rang, de 24 canons N ^o 634; Frégate de 16 canons N ^o 635; Canots et chaloupes d'après les données du tems.....	141
"	"	"	"	Mâture et Voilure des Vaisseaux de 2 ^o , 3 ^o , 4 ^o , 5 ^o rang et des Frégates, d'après les règles du tems.....	142
"	D'après un modèle grec N ^o 640	"	Photogr ^e	Photogravure d'un Vaisseau de 108 canons, vu de travers.....	143
"	D'après des modèles non-grecs	"	Photogr ^e	Vaisseau de 4 ^o rang 34 canons d'après le modèle N ^o 626, id de 2 ^o rang 60 canons N ^o 625 Soleil Royal de 1 ^{er} rang N ^o 622.....	144
"	"	"	Photogr ^e	Vaisseau de 1 ^{er} rang 104 canons N ^o 629, id de 1 ^{er} rang 82 canons N ^o 630; id 4 ^o rang 34 canons N ^o 633; id 5 ^o rang N ^o 627; En construction N ^o 631.....	145
"	D'après des dessins au lavis du musée.	1696	Photogr ^e	Arrière et boutelle de l'Océan ainsi que du Souverain tous deux à trois ponts et frégate la Salamandre.....	146
"	"	"	Photogr ^e	Arrière, Proue et boutelle du St Philippe, 2 ^o rang, 74 canons; St Louis 3 ^o rang; Agréable 3 ^o rang.....	147
"	"	"	Photogr ^e	" " " " du Brillant 3 ^o rang; de la Renommée 4 ^o rang; du Capricieux 5 ^o rang.....	148
"	"	"	Photogr ^e	" " " " de l'Amphibite 4 ^o rang; de l'Aigle 5 ^o rang; Vaisseau sans nom ni date et frégate la Gironde.....	149
"	"	"	"	Coupe longitudinale d'un Vaisseau de 80 canons d'après un dessin original à l'échelle de 0 ^m 027. Coupes diverses.....	151
"	Textes.	"	Texte	Sources qui ont fourni des documents d'ornements des vaisseaux 152 bis. Dimensions des parties de 27 navires différents.....	152 a bis
"	"	"	"	Echantillons des bois, proportions, dimensions 153 bis, dimensions, hauteur des ponts, oarboards des batteries.....	153 a bis
"	"	"	"	Détails de charpente, dimensions des pièces 154 bis, Cabestan, gouvernail, aménagements, Règles de mâture.....	154 a bis
"	"	"	"	Proportions des mâts et dimensions d'après un manuscrit de 1690. 155 bis suite position des mâts. Gréement, Avadière.....	155 a bis
"	"	"	"	Détails de gréement: Perroquet de beaupré; dormants flexibles 156 bis manœuvres courantes, voiles, rio à lacer.....	156 a bis
"	"	"	"	Retours des manœuvres sur le pont. Proportions de Vaisseaux de cinq rangs en 1681. 157 bis Echantillons en 1690.....	157 a bis
"	"	"	"	Tables des mâts et vergues en 1691, 158 bis. Proportions de la voilure; Rôle de combat avant 1728.....	158 a bis
"	"	"	"	Tables des ancrs, câbles en chanvre, chaloupes, 159 bis Règles des dimensions des manœuvres dormantes et courantes.....	159 a bis
"	"	"	"	Tables des nombres d'Officiers, officiers mariniers et matelots: Notes d'après un livre anglais 160 bis Ornaments des vaisseaux.....	160 a bis
"	"	"	Texte	Tables diverses 161 bis. Fin des tables.....	161 a bis
"	M ^r Dupuy de Lôme, Ingénieur	1848	"	Vaisseau à vapeur rapide de 90 canons le Napoléon. Elevation du travers avec la mâture, section longitudinal.....	162
"	"	"	"	" " " " Elevation de la coque, lattage en fer, plan de la cale.....	163
"	"	"	"	" " " " Plans des ponts et des gaillards, coupes et vertical.....	164
"	"	"	Photogra ^e	Aquarelle de M ^r Roux représentant le Napoléon à la voile et à la vapeur.....	165
"	"	"	Texte	Exposé de nouveaux vaisseaux 166 bis. Dimensions.....	166 a bis
"	"	"	"	Armement, Derris, Machine 167 bis, nomenclature des figures, helice.....	167 a bis
"	Amiral Serre	1885	"	Détails, approvisionnements 168 bis Note de l'Amiral Serre au sujet des derniers gréements.....	168 a bis
"	"	"	"	Suite de la note 169 bis " " " " apparence.....	169 a bis
"	"	"	"	Suite de la note 170 bis Dimensions.....	170 a bis
"	"	"	Texte	Fin de la note, tableaux numériques 171 bis Fin des tableaux numériques.....	171 a bis
"	M ^r Brument et Capon	1870	"	Gabare de 40 ^{to} et bateau de pêche de Fécamp.....	180
"	M ^r Augustin Normand Ingénieur	1878	"	Clipper de M ^r Augustin Normand du Havre. Elevation avec la voilure.....	175
"	"	"	"	" " " " Ligne de construction, plan du pont.....	176
"	"	"	"	" " " " Détails de la mâture.....	177
Turquie	Mémoire et Dessin spécial E. F.	"	"	Barquette de Smyrne et Caboteur de Constantinople, nommé Perama.....	178
"	Dessin spécial	"	"	Caboteur de Constantinople, nommé Gagali.....	179
Venise	M ^r Eyraud, ancien élève Ingénieur	XVI ^e siècle	"	Navire de guerre Vénitien du XVI ^e siècle par M ^r Eyraud. Elevation et Voilure.....	172
"	"	"	"	" " " " Coupe longitudinale, mâts, vergues, hune, texte.....	173
"	"	"	Photogr ^e	Photogravure dans trois positions d'un modèle de navire du XVI ^e siècle, dont le Musée de Venise possède le modèle.....	174

Table des Planches de la Quatrième partie des Souvenirs de Marine conservés.

Pays	Auteurs et Donateurs.	Date	Echelle	Titres	N ^o des Planches
Angleterre	M ^r W. Thomson	1880		Baleinier à vapeur, le Hope	223
	M ^r W. Hamilton	1880		Clipper en fer Palgrave	240
Chine	M ^r Hennique	1885		Jonque chinoise mesurée et dessinée par M ^r Hennique, Officier de marine.	192
		"		— id — id — coupes, détails et texte.	193
Danemark	M ^r Euxen	1876		Caboteur danois	213
Etats-Unis	M ^r Roux	1870	Aquarelle	Brick de New-York, la Mérope.	196
		"	"	Fishing Smack : Jack Myotis et Sparrow hawk (moineau-faucon) Pilgrim Ship.	225
France	M ^r Dupuy de Lôme	1859	Aquarelle	La gloire, premier cuirassé de mer, aquarelle de M ^r Roux.	181
"	"	"	"	Élévation, mâture, voilure, données numériques.	182
"	"	"	"	Lignes de construction, courbes de surface, Déplacement, section transversale.	183
"	"	"	"	Coupe longitudinale, plan de la cale, du pont supérieur, comparaison avec le Warrior.	184
"	"	"	"	Plan de la batterie et du faux pont.	185
"	"	"	"	Demi-section montrant la cuirasse, plan de la machine, fixation des plaques.	186
"	"	"	"	Machine de l'Algérie construite à Toulon sous la direction de M ^r Dupuy de Lôme, Projection canons géométrique, coupe suiv. A, B, C, D.	187
"	"	"	"	— id — coupe transversale et légende de la machine.	188
"	"	"	"	— id — paliers, arbre de l'hélice, détails.	189
"	"	"	"	— id — l'hélice.	190
"	"	"	"	— id — appareil évaporatoire en huit corps de chaudière, coupe en travers et plan.	191
"	M ^r Sébeu Com ^{te} de la Marine	1822	Photographie	Plans de l'armage des nègres à bord du Négrier de Nantes la Vigilante.	194
"	M ^r Roux	"	Aquarelle	Le Brick Joséphine de Nantes réputé pour sa marche.	195
"	"	"	Texte	Un épisode de la traite des noirs.	197
"	"	1788	"	Négriers de 1788 l'Olympe et le Prosper.	212
"	"	"	"	La Gabare-écurie l'Astrolabe, nommée d'abord Coquille, commandée par M ^r Gauthier, Duperey et Duville	198
"	"	1826	Aquarelle	L'Astrolabe courant vent arrière.	199
"	M ^r Guyesse, Ingénieur	1854	"	Batterie flottante, la Tonnanle, fortifiée dans les glaces devant Kil-bouroum. 1855.	208
"	"	"	"	— id — id — la Tonnanle, la Dévastation et la Lave, plans, élévation, coupes.	209
"	"	"	"	— id — id — Arrogante Implacable, élévation, coupes.	210
"	"	"	"	— id — id — Dévastation, lignes de construction, élévation du travers.	211
"	"	"	"	— id — id — Batterie flottante en fer à deux hélices, type Arrogante.	214
"	"	"	"	— id — id — Machine et chaudière en quatre corps.	215
"	"	"	Texte	Texte et devis.	216
"	M ^r Adèle du Musée	1785	"	Vaisseau à rames de 1785, élévation, plan.	219
"	"	"	"	— id — id — plan de voilure.	220
"	"	"	"	— id — id — coupes, détails, canons.	221
"	"	"	Photographie	Photographie du modèle.	222
"	M ^r Roux	1876	Aquarelle	Baleinier en pêche	223
"	"	"	Texte	Texte de M. Champagne, Capitaine au long cours, sur la pêche de la baleine.	224
"	M ^r Chaigneau, Ing ^{enieur} Const ^{able}	1880	"	Clipper, la blanche élévation de la mâture.	238
"	"	"	"	— id — id — vertical, coupes, plan.	239
Portugal	Ministre de la Marine	1830	"	Muleta, bateau de pêche de l'embouchure du Tage, élévation.	217
"	"	"	"	— id — coupes, détails.	218
Suisse	"	"	"	Barque du Lac Lebman, élévation, coupes.	200
Tunisie	M ^r Hennique Off ^{icier} M ^{ar}	1880	Photographie	Caboteurs Tunisiens, Chateck, Mistico, Chitika, Carébe, Sandale, Loude.	201
Malte et Sicile	"	"	"	Caboteurs Italiens et Siciliens, Cartane, Taredja, Schiffazo, Bovo, Laoutello, Tarazella, Barcheta	202
Malte	"	"	"	Speronare, Lantcha, Farella, Canotto, Carte de la pêche des éponges.	203
Grèce	"	"	"	Sacoleva, Scapso, carte de la Méditerranée.	204
Texte général	"	"	Texte	Détails des bateaux Tunisiens et Italiens : instruments de la pêche du poisson et des éponges.	205
"	"	"	"	Anciens navires de la Méditerranée apparus à Spax en 1882.	206 a bis
"	"	"	"	Navires siciliens, Schiffazo, Bovo, Laoutello, Tarazella, Coraline, Barcheta, trois mâts.	207 a bis
Russie	Colonel Géographe Bogoslavsky	1880	Photographie	Constructions de la mer Blanche et de la Dwina septentrionale.	230
"	"	"	"	— id — de la mer Caspienne et du Volga.	231
"	"	"	"	— id — de la mer d'Azof et du fleuve Don.	232
"	"	"	"	— id — de la mer Noire et des fleuves Dnieper et Boug.	234
"	"	"	Texte	Texte historique et descriptif.	235
"	"	"	"	— id — id —	236
"	"	"	"	— id — id —	237
"	"	"	"	— id — id —	237 ^{ter}
Venise	"	XVII ^e siècle	Photographie	Le Bucentaure, navire d'apparat photographie d'après le modèle de l'arsenal de Venise.	226
"	"	"	Photographie	— id — d'après une gravure.	227
"	"	"	Texte	— id —	228
"	"	"	"	— id — Les différents Bucentaure, les épousailles de la mer.	229

Table des Planches de la Cinquième partie des Souvenirs de Marine conservés.

Pays	Auteurs et Donateurs	Date	Echelle	Titres	N ^o des Planches
Corse	M ^r Labrousse, Off. de M ^r	Antiquité	0,07:0,09	Navire antique trouvé en Corse à l'embouchure du Golo en 1777. Texte et planche gravés en 1888.	241
France	Collect ^{on} du Génie M ^r à Toulon	Fins XVIII	0,016	Galiote à bombes portant deux mortiers de 12 pouces et bombe de l'Inférieur contenite en planches au Havre	242
Angleterre	M ^r Christen, Ing ^r à Aberdeen	1888	0,0045	Baleinier à vapeur d'Aberdeen la Hope par M ^r Christen, Ingénieur Constructeur	243
Éunis	M ^r Hennique, Cap ^{te} de Frag ^{te}	1864	0,037	Bateaux de pêche américains 1 ^o Komardier de New port, 2 ^o Flybas de id, 3 ^o Bateau Californien	244
Venise	M ^r Grand, Ancien Capit ^{te} Ing ^r	XVI ^e siècle	0,08	Navire marchande Vénitienne de la fin du XVI ^e siècle	245
France	Archives de Toulon	XVIII ^e	0,015	Galiote à bombes à deux mortiers de 12. pouces et 6 canons de 6. par M. Bombille en Octobre 1778	246
"	"	"	0,009	Le Brule-queue et la Constance, Corvettes sans gaillards, la Salme de 12 canons de 4, Felouque de 1792 par Forfait	247
"	M ^r Olivier, Cap ^{te} de Frag ^{te}	"	"	Le Foudroyant de 110 Canons et le Royal Dauphin d'après la Collection d'Olivier	248
"	"	"	"	Le Neptune de 70 canons et le Fleuron de 64	249
"	"	"	"	Vaisseau de 54 canons portant du 36 en 1 ^{er} batterie et du 18 en 2 ^e . Corvette de 20 Canons et Cotre de 6.	250
"	"	"	"	Verticaux des corvettes la Prompte et la Babou, d'un Vaisseau de 104 canons et Arames	251
"	M ^r Frommeau Ingénieur	"	"	Verticaux de plusieurs Navires de guerre de la fin du XVIII ^e siècle, provenant de la collection de son M ^r Frommeau Dir ^{ct}	252
"	"	"	"	Verticaux des vaisseaux le Florissant, et d'une frégate de 26, d'un vais. de 50, d'un de 62 et de l'Espion de 46 can.	253
"	"	"	"	Verticaux du Foudroyant de 110, du Neptune de 70, du Dauphin de 64 et d'un Vaisseau pour la Courte	254
"	"	1763	texte	Notes extraites d'un mémoire de M. Morineau, Ingénieur de la Marine	255
"	3 Manuscrits trouvés au Musée	"	"	Plans d'un Vaisseau de 80, d'une corvette de 32, d'après les collections du Dauphin, du C ^{te} de Provence et du C ^{te} d'Artois	256
"	Dictionnaire de Marine	1793	"	Coupe longitudinale d'un Vaisseau de 80, reproduction de la planche 115 du dict ^{ionnaire} encyclopédique de Vial du Clairbois	257
"	Collection d'Olivier, Cap ^{te} de Frag ^{te}	1758	"	Vaisseau pour la Courte de M ^r Croignard 1744, Frégate la Médée de M ^r Croignard 1758	258
"	d ^e	1778	"	La Gloire Vaisseau à Avirons construit à Loch Loidu en 1707, Frégates la Junon et la Charmante 1778	259
"	Encyclopédie Maritime	1780	"	Emménagements de la Frégate de 40 canons la Renommée d'après le dictionnaire de Vial du Clairbois	260
"	d ^e	"	"	Coupe de la Frégate la Méridie et nomenclature des pièces de construction.	261
"	Dessins trouvés au Musée	"	"	Artière en sections longitudinale et latérale du Royal Louis de 104, Vertical d'un V ^{ais} de 1 ^{er} rang et V ^{ais} de 50 d'Olivier	262
"	Collection d'Olivier, Cap ^{te} de Frag ^{te}	"	"	Vaisseaux de 90 canons le Comman et le S ^{aint} Philippe, Proportion d'un Vais ^{seau} de 56 dessin trouvé au Musée	263
"	Hollande	1698	Photogr ^{aphie}	Trois positions du Vaisseau de 70 canons le William Rex	264
"	"	"	"	Lignes de construction de ce vaisseau, avec légende	265
Amérique	Amérique du Nord	1850	"	Navires des Etats-Unis d'Amérique, cotre Sachu et Coëlette rapide	266
"	Collection d'Henri Olivier	1790	"	Le Content Vaisseau de 64 canons, section longitudinale, plans de chaque pont et des emménagements	267
Portugal	Raphaël Monleón, Peintre	1889	"	Plans de bateaux du Tage, dessinés et mesurés par M ^r Monleón, Peintre et Com ^{mandant} du Musée Naval de Madrid	268
France	Collection d'Olivier	1679	"	Vaisseau à deux ponts de Coulomb, s'ilo et proportions du Neptune de 4 ^{er} rang, 40 canons, Projet de M. Duvaucel 1679	269
"	d ^e	1765	"	Corvette de 6 canons 1765, Coëlettes l'Agile et la Biche et Cutter 1771, et Longue 1679	270
"	d ^e	1697	"	Deux flottes de 1684 et Vieux Vaisseau de 1697.	271
"	M ^r Gêron, Ing ^r de la Mar ^{ine}	"	Photogr ^{aphie}	Lignes de construction du Vaisseau le Jason en photographie, Corvette et Felouque	272
"	Espagne	1824	"	Vaisseau de 50 canons le Réal Carlos, Navire le San Jose ou la Linda passagère de 1824	273
"	Dessin trouvé au Musée	"	Dessin	Plan des ponts et du battage d'un Vaisseau de 74 canons	274
"	d ^e	"	"	Plan géométral des gaillards et du premier pont d'un vaisseau signé Louis de Bourbon	275
"	Collect ^{on} d'Henri Olivier	1780	Photogr ^{aphie}	Dessin d'un vaisseau de 80 nommé le Jason, de l'Amphitrite de 40 canons 4 ^{er} rang et du Dauphin Royal	276
"	d ^e	1779	"	Le Vaisseau l'Indien au bœuf, beau dessin colorié	277
"	Achéte sur le quai	"	Gravure	Vue d'un Vaisseau de 74 à la voile au plus près, par le citoyen Simon S ^{aint} Ing ^r , et Vaisseau de 74 anglais par Beaujean	278
"	Collect ^{on} d'Henri Olivier	1780	"	Vaisseau de 3 ^e rang de 58 canons le Brillant et d'une frégate de 18 canons de 6	279
"	d ^e	XVII ^e	Dessin	Vaisseau l'Anguste de 80 canons	280
Italie	M ^r Corazzini	Antique	"	Marina Militare Italiana de M ^r Cav. Prof Francesco Corazzini A types de divers navires antiques	281
"	d ^e	"	"	B Types divers, pompes et gouvernails	282
"	d ^e	"	"	C Mâtures et Voilures	283
"	d ^e	"	"	D Gouvernails, Rames et ancres	284
"	d ^e	"	"	E Reconstitution de la déesse Catafatta	285
Antiquité	M ^r Jal	"	"	F Navires anciens de l'Archéologie de Jal	286
"	"	"	"	G Navires du moyen âge de Jal	287
Italie	M ^r Giudicelli	1886	"	Frégata di guerra, simetria quarta o Pinnace	288
France	Barras de la Penne	"	Photogr ^{aphie}	Reproduction du grand dessin à la plume de la galère Réale. Planche N ^o 23 du grand atlas	289
"	"	"	Dessin	Élévation du travers de la galère Réale et différents pavillons des galères	290
Russie	Grand duc Constantin	"	"	Plan, élévation et coupes d'une galère Russe de 22 bancs de 1796	291
France	"	"	Photogr ^{aphie}	Pièces de construction d'une galère reproduites d'après Barras de la Penne	292
"	M ^r Garnier, Ing ^r de la Mar ^{ine}	"	Dessin	Élévation, plan, Sections Voilures de la galère La Femme communiqué par M ^r Garnier, Ing ^r de la Mar ^{ine}	293
"	Barras de la Penne	"	Photogr ^{aphie}	Plan Géométral d'une galère avec des rames déployées, d'après Barras de la Penne	294
"	"	"	"	Plan du Pont ou couvercle et coupes	295
"	"	"	Dessin	Charpente du pont et du pont d'une galère et Vertical	296
"	"	"	"	Détails de construction, plan et coupe de la cale et pouliage spécial	297
"	"	"	"	Grappin, brancarde, canons, affûts et détails de construction	298
"	"	"	"	Galère à la bande pour malheur et à la sonde avec patente pour abriter la chiourme	299
"	"	"	"	Scénographie, en section longitudinale, montrant tout l'intérieur et détails	300

Table des Planches de la Sixième Partie des Souvenirs de la Marine conservés

Pays	Auteurs et Donateurs	Date	Echelle	Titres des Planches	Numéros des Planches
France	De Barrao de Lapenne	1697	Gravure	Frontispice : La Science des Galères.	
Diverses	Musée de la Marine	1690-1713	Photog ^{ie}	Galère la Dauphine. Galère marchande de Venise. Galère ordinaire en construction.	301
"	Dupuy de Lome	1860-1861	0,025	Étréme antique, construite à Paris par ordre de S. M. l'Empereur.	302
Rep ^{me} de Venise	"	1690-1713		Galère la Dauphine (1690-1715). Galère ordinaire en chantier (1690-1715). Galio di Mercantia (1726) (Venise).	303
"	"	1726	0,054	Modello di Galion di Mercantia. Provenant du Fort de Venise.	304
"	"	"	diverses	Tracé de construction du Galion vénitien précédent, avec légende.	305
France	"	1671		Tracé côté pour la construction d'une galère ordinaire.	306
Hollande	Van Ik		Gravure	Galion et Galère, gravure d'après Van Ik.	307
"	"		"	Galéasse à la voile (Zeilende Galeij). Galéasse à la rame. Gravures hollandaises.	308
France	Musée de la Marine	diverses	"	Fouilles de l'époque des Galères et des temps modernes, d'après les modèles du Musée, avec légende.	309
France	M. Ropars	1666		Plan de l'arsenal de Marseille lorsqu'il était occupé par le corps des Galères et celui de la Marine.	310
"	M. M. Ricard et Ropars	diverses	Gravure	Scénographie ou élévation perspective d'une Galère et du bassin dans lequel on l'a construite.	310
"	"	"	"	Entrée du port de Marseille vers 1780.	311
"	"	"	"	Ancien arsenal des Galères 1666-1781 } avec légende.	311
Turquie	Le Bas	1861	0,02	Caïque du Sultan. Tracé en détails de constructions.	312
"	"	"	"	Légende de la planche précédente.	313
Egypte	Guyasse	1798		Schéme ou Djermé navigant de Rosette à Alexandrie. Gravure. Tracé de construction et légende.	314
"	"	1660		Mémoire des Mesures en proportions de la Galère Réale vers 1660.	315
"	Archives du Génie M ^{me}	"		Mémoire des Mesures en proportions sur lesquelles la Galère Réale a été construite. Texte.	316
Algérie	"	1830		Plan du Chebeck le Boberach, prise Africaine faite à Alger en 1830.	317
"	Chapman	1775	0,012	Chebec Algérien.	318
Grèce	Léon Oru	1892	0,01	Sacolive Grecque. Bateau de passage grec.	319
Etude sur la construction navale des peuples extra-européens	"	1842	lithog ^{ie}	Ancrè Malaise et Sampaun Poncaï, 1831. Péniche Cochinchinoise portant un Mandarin 1831.	320
"	"	"	"	Pirogue de passage de Sourabaya. Coup Malais 1838. Bédou-Safar de Mascate 1838.	320
"	"	"	"	Salamba. Machine à pêcher de Manille. Gindjajap de Sumatra.	321
"	"	"	"	Bateaux de Canton. Pirogue de Valparaiso et Baloe des Intermedios.	321
"	"	"	"	Péniche chinoise au mouillage et à la voile 1838.	322
"	"	"	"	Bateaux étrangers à rames et à pagaies.	322
"	"	"	"	Chelingue et Catimaron de la côte de Coromandel 1837.	322
"	"	"	"	Bateau serpent du Sultan de Travancore, dessiné en Cochinchine 1837.	322
"	"	"	"	Grand Corocore de Manado, îles Célèbes 1828.	322
"	"	"	"	Mor-Fankhe. Bateau de plaisance du Gange.	323
"	"	"	"	Shoë-Fann-Dogée. Yacht de cérémonie de l'Empereur Birman.	323
"	"	"	"	Bateaux de plaisance de Canton, dits bateaux de fleurs.	323
"	"	"	"	Bateau de Canton, servant d'habitation et de lieu de débauche.	323
"	"	"	"	Bateau des environs de Canton, servant à élever des Canards.	323
"	"	"	"	Petit bateau de passage de Macao, servant d'habitation.	323
"	"	"	"	Bateaux et Pirogues à rames ou à pagaies du Sénégal, de Madagascar et de la Côte de Malabar 1838.	324
"	"	"	"	Bateaux à rames de la Côte de Coromandel et du Gange.	325
"	"	"	"	Pirogues à pagaies de la Malaisie et du Grand Océan 1840.	326
"	"	"	"	Navire arabe et bateaux du Gange près de Calcutta 1838.	327
"	"	"	"	Suite de la planche précédente.	328
N ^{de} Zélande	"	1826		Pirogue en écorce de la Nouvelle Zélande.	329
"	"	"	"	Pirogues du Grand Océan, d'après Cook.	330
"	"	"	"	Étréme Malaise, nommée Bonanga 1767 et Corocore Malais.	331
"	"	"	"	Ce que les hommes privés de métaux ont fait de plus grand et de plus petit pour aller sur l'eau avec la pagaie.	332
"	"	"	"	Canoniera - brick Lepanto, 1810 environ; etc.	333
Italie	"	"	"	Grande de la flotille devant porter 12 canons de 24, 1803, etc.	334
France	"	1803	"	Péniche de la flotille de Boulogne de 1803; autres bateaux de l'époque impériale.	335
"	"	"	"	Canonnière de la flotille de Boulogne de 1803 bodan, 22 avirons.	336
Etats-Unis	M. Chédévillè	1856	0,005	Noëlures des navires des Etats-Unis, d'après les dessins de M. Chédévillè, Ingénieur de la Marine 1856.	337
"	"	"	"	Navires des Etats-Unis d° 1856.	338
"	"	"	"	d° d° 1856.	339
"	"	"	"	Emménagements du North Carolina, etc.	340
Amsterdam	Witsen - Van Ik	"	"	Navires de guerre Hollandais (reproductions d'anciennes gravures).	341
France	De Buoy	187	0,005	Navires de guerre Hollandais et accessoires divers (reproduction d'une ancienne gravure).	342
"	"	"	"	Le Redoutable, vaisseau cuirassé. Plan des emménagements.	343
"	"	"	"	d° d° d°	344
"	"	"	"	d° d° d°	345
"	"	"	"	d° d° d°	346
"	"	188	0,005	Forbin, Croiseur de 3 ^e classe. Plans des emménagements.	347
"	"	"	"	d° d° d°	348
"	"	"	"	d° d° d° Plans des formes.	349
"	Pierre Ozanne	1737-1813	"	Scènes Maritimes 1	350
"	"	"	"	d° 2	351
"	"	"	"	d° 3	352
Japon	Bertin	"	"	Ancienne Marine de commerce Japonaise. Oyafuné de 1500 Mokus de tonnage relevé à Kiogo en 1888.	353
"	"	"	"	Suite de la planche précédente.	354
"	"	"	"	d°	355
"	"	"	"	d°	356
"	Archives du Ministère de la Marine à Tokio	1748	Gravure coloriée	Navires Japonais du XVIII ^e siècle.	357
France	Robert Fulton	1807	"	L'escadrille de Goudima amenant au Japon une ambassade Coréenne.	358
Espagne	Museo naval de Madrid	1593	"	Le "Clermont", construit par Robert Fulton en 1807. Vue longitudinale, vue horizontale.	359
"	"	"	"	Plan des formes relevé sur le modèle suivant.	359
"	"	"	"	Modèle de 1593 d'un Navire de guerre Flamand. Vue longitudinale en vue de l'arrière.	360