



LA VOLAGE

Barque longue

1693

MONOGRAPHIE AU 1/24°

L'ouvrage comporte tous les plans de la charpente

Jean-Claude LEMINEUR

Cette nouvelle monographie est consacrée à l'étude d'une barque longue, la *Volage*, construite à Dunkerque en 1693, en pleine guerre de la ligue d'Augsbourg par René Levasseur, premier maître-constructeur à la suite de Hendrick décédé en 1689.

La *Volage* est un bâtiment militaire appartenant à la Marine Royale de Louis XIV. Armée de 10 canons de 4 Livres, d'un port en lourd de 50 tonneaux et dotée d'un équipage de 45 matelots, elle compte parmi les plus grandes de ses consœurs avec ses 63 ½ pieds de longueur.

Dans les états de la marine, de 1696 à 1702, elle est notée comme bonne voilière et même fine de voile. Taillée véritablement pour

la course, elle possède des qualités nautiques qui lui valent souvent de prendre ses proies de vitesse, et ainsi d'être fortement appréciée par les corsaires dunkerquois.

C'est par ailleurs sur une barque longue similaire, la *Palme*, que Jean Bart entamera sa carrière talentueuse de capitaine-corsaire en 1674 au cours du conflit avec les Provinces-Unies des Pays-Bas.

La *Volage* a participé à la guerre de guérilla, organisée par Vauban, et dès 1693 par la Marine Royale contre les flottes au commerce anglais dans le cadre de la guerre de la ligue d'Augsbourg. Ses activités se sont vraisemblablement poursuivies lors de la guerre de succession d'Espagne. D'ordinaire, elle assure la sécurité des côtes, protégeant les navires de commerce des entreprises pirates. Ses missions s'étendent à l'escorte des flottes de pêche sur les bancs de Terre-Neuve. En 1706, elle quitte les effectifs de la Marine Royale. Elle est alors ramenée à terre et reconstruite à Dieppe, probablement au profit d'un armateur particulier.

La *Volage*, véritable navire de combat, n'a rien de commun avec la *Belle*, bâtie à Rochefort en 1684 par Pierre Masson, qui était une barque ordinaire mâtée en corvette.

La restitution de la *Volage* s'est par deux devis figurant dans le manuscrit conservé au musée de la marine à Paris, l'un des proportions, l'autre de la mâture ont permis de traiter de son architecture et des caractéristiques de sa construction. A ces documents s'ajoutent les informations tirées d'un mémoire laissé par Hendrick sur sa méthode de conduire les formes de carène.

La barque longue militaire est un sujet resté méconnu. Le lecteur trouvera dans cet ouvrage, traité de manière exhaustive, toutes les informations pouvant le renseigner sur celui-ci. Il donnera aux modélistes l'opportunité de construire un modèle particulièrement réaliste.

COMPOSITION DE L'OUVRAGE

Emboitage toilé bleu au format 24x31 cm contenant une brochure de 104 pages comportant source, historique et planches réduites avec leurs commentaires et un fascicule de 16 pages couleur avec les détails des modèles grées et en charpente, et les 31 planches au 1/24° nécessaires pour la construction de la charpente.

Ch. 1 : Historique et origine de la barque longue.
Caractéristiques propres à la *Volage*.

Ch. 2 : Carrières des maîtres-charpentiers dunkerquois.
Liste des barques qu'ils ont construites de 1671 à 1727.

Ch. 3 : Exploitation des sources et détermination des formes de la carène. Caractéristiques volumétriques de la carène.

Note sur la décoration et la peinture du modèle.

Ch. 4 : Etude du gréement. Notes sur la mâture, la voilure et la poulie.

Ch. 5 : Commentaires des 31 planches réduites.

Ch. 6 : Cheminement du gréement.

LISTE DES PLANCHES - ECHELLE 1/24

Pl. n° 1 Elévation schématique et vertical des formes

Pl. n° 2 Vue en plan schématique

Pl. n° 3 Construction de l'arcasse

Pl. n° 4 Construction des allonges d'écubiers

Pl. n° 5 Maître-c. et couple 1 à 4 avant

Pl. n° 6-11 Couples.

Pl. n° 12 Elévation boisée

Pl. n° 13 Coupe longitudinale

Pl. n° 14-16 Coupes transversales aux gabarits

Pl. n° 17 Plans des logements

Pl. n° 18 Plan du fond de cale

Pl. n° 19 Plan du pont non garni

Pl. n° 20 Plan du pont garni des apparaux

Pl. n° 21-22 Plan du pont et des gaillards

Pl. n° 23 Elévation non parée

Pl. n° 24 Elévation parée

Pl. n° 25 Vues de face de la poupe et de la proue ornées

Pl. n° 26 Construction de la poulaine et du canot

Pl. n° 27 Apparaux et artillerie

Pl. n° 28 Mâture

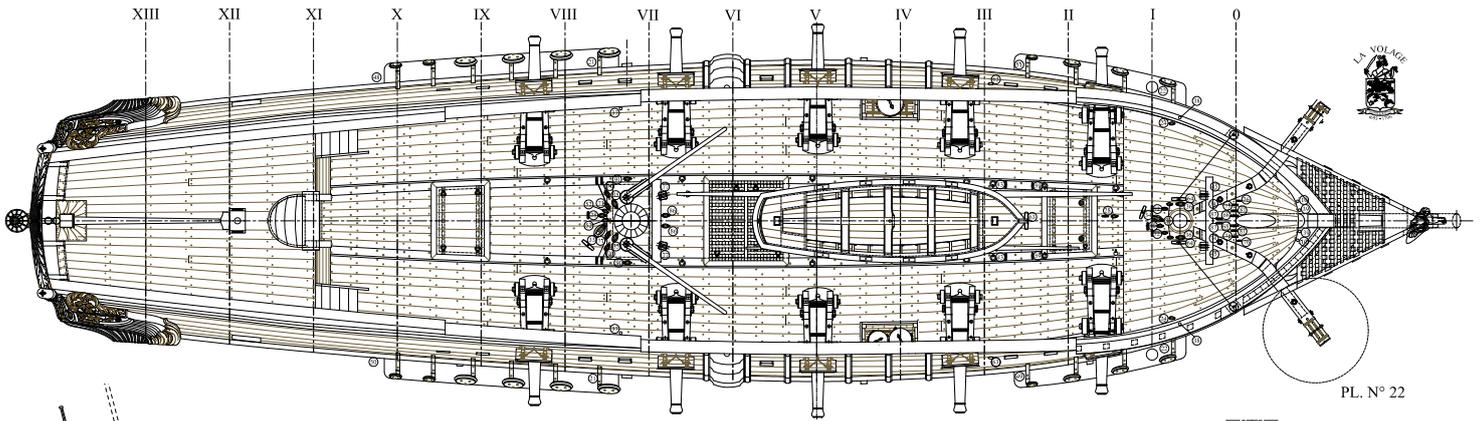
Pl. n° 29-30 Voilure et Couples du canot

Pl. n° 31 La *Volage* sous voiles - Echelle 1/36

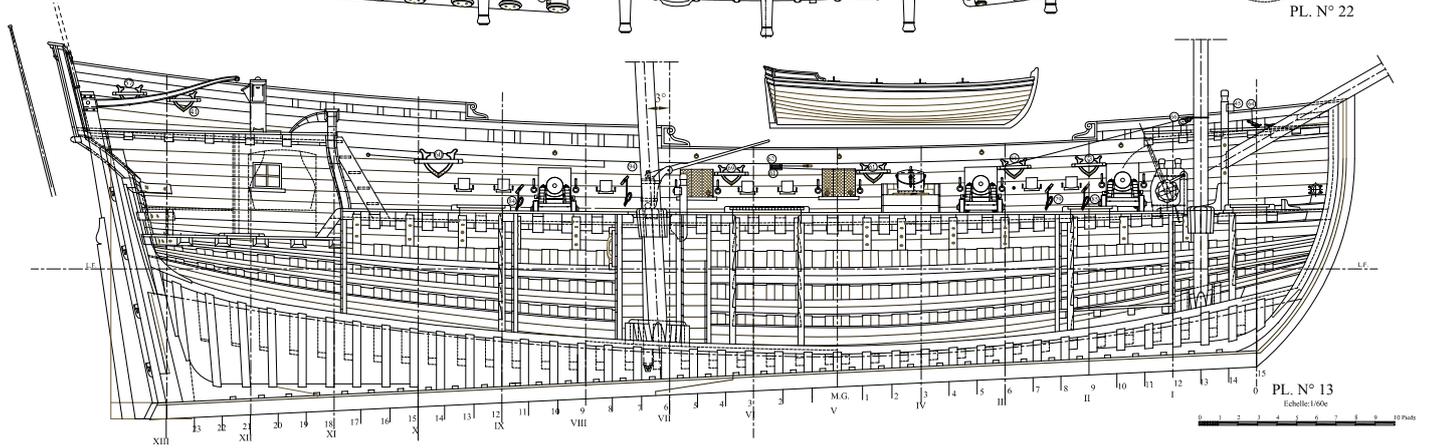


MODÈLE GRÉE			COQUE SEULE		
Longueur	Largeur	Hauteur	Longueur	Largeur	Hauteur
100	28	30	120	40	110

EXTRAITS DE PLANCHES



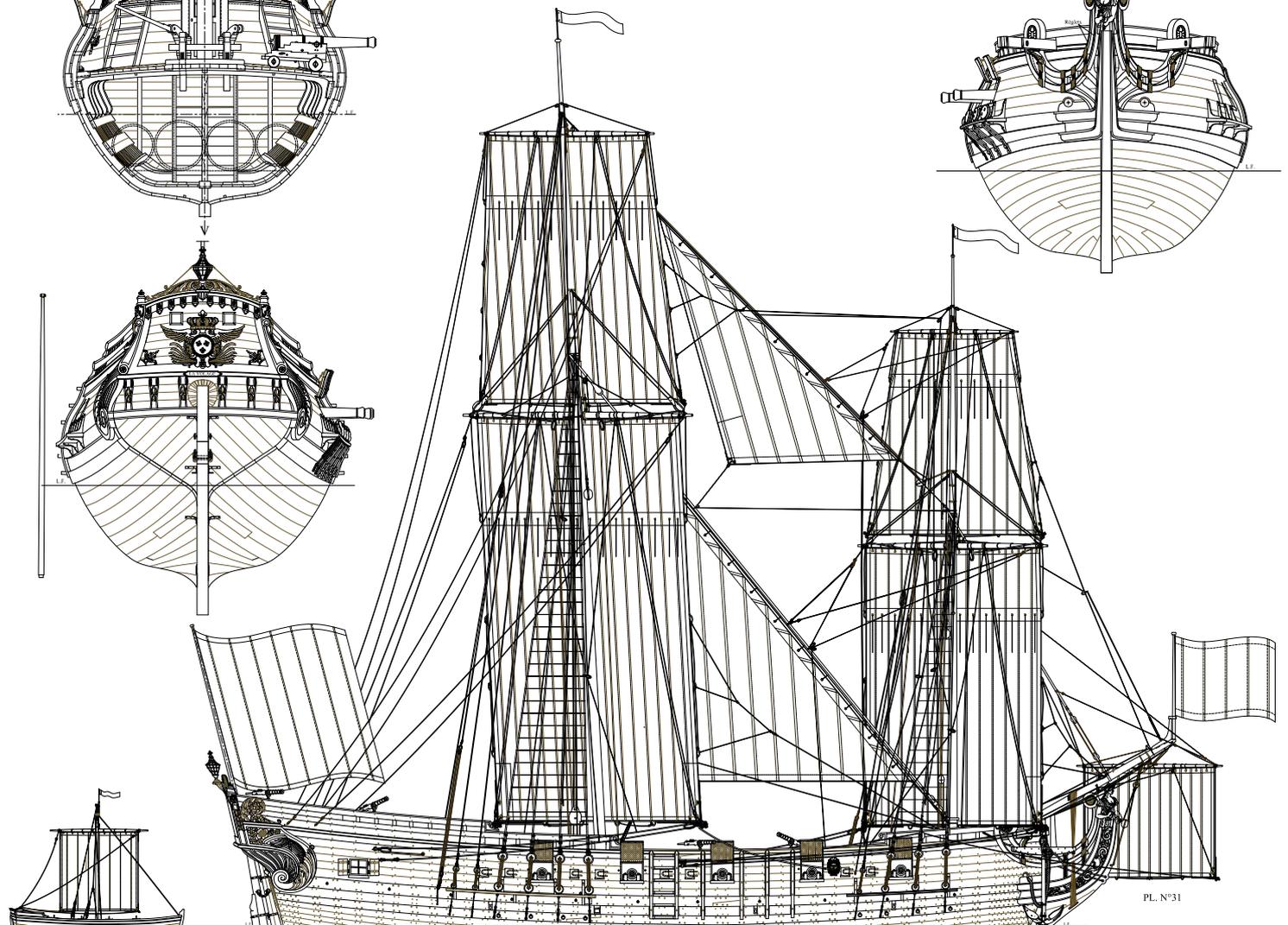
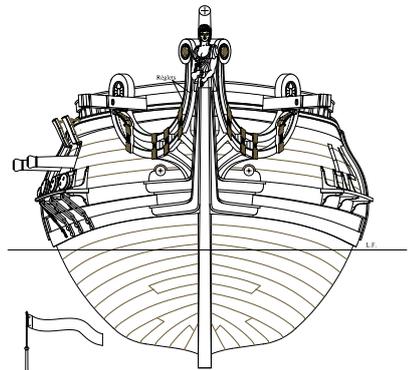
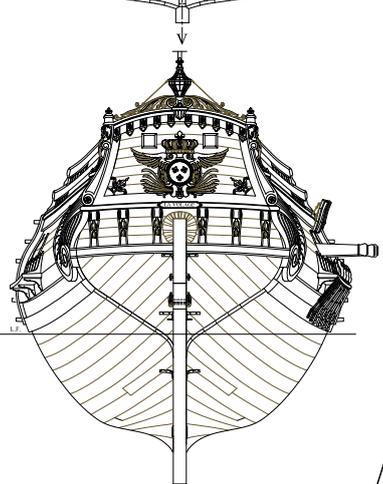
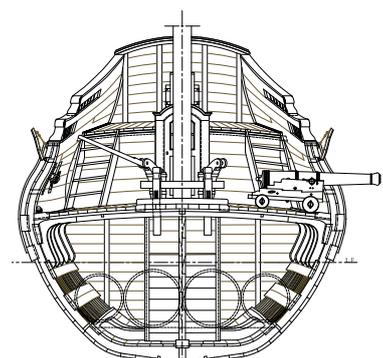
PL. N° 22



PL. N° 13

Echelle: 1/60e

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15



PL. N° 31