

LA CHALOUPE **DES VAISSEAUX**

de 1680-1780

Monographie au 1/24 L'ouvrage comporte tout les plans de la charpente.

Jean-Claude Lemineur

font pas l'objet d'une préoccupation particulière. Dans son ouvrage consacré au Vaisseau de 74 Canons de 1780, Jean Boudriot décrit la *Chaloupe* mais ne peut approfondir car ce n'est pas

es embarcations, dans les monographies, sont en général regardées

comme de simples composants de l'armement du vaisseau, et ne

le sujet centrale.

La Chaloupe est réellement la bonne à tout faire du vaisseau : son avitaillement, le service des ancres, l'approvisionnement en eau lors des campagnes, l'embarquement des détachements lors des descentes sur les côtes, le transport des officiers et des notables, le remorquage lors des calmes et d'autres tâches encore.

La Chaloupe s'adapte à toutes ces missions, mais aucun dessin ne l'a

montrée en ces différentes situations jusqu'à présent.

Les éditions ANCRE souhaitent combler cette lacune en proposant aux amateurs une étude, qui sans être exhaustive, couvre l'ensemble des différents aspects du sujet. L'étude proposée par Jean-Claude Lemineur se concentre sur une Chaloupe de 36 Pieds de longueur. Cette longueur est celle d'une maîtresse Chaloupe armant les vaisseaux du 1er rang du 17e siècle comme l'Ambitieux de 1680 mais aussi, dans le courant du 18e siècle, les vaisseaux de 74 canons dont les dimensions se sont accrues au fil des années.

Une évolution pratiquement stagnante lui conserve ainsi ses caractéristiques architecturales sur une période s'étalant de 1680 à 1780 environ. La construction de la Chaloupe et le détail de sa charpente sont décrites dans l'ouvrage, puis sont dépeints les 4 types de gréement utilisés dans la marine royale : le gréement en phare carré, en livarde, au tiers et en latin.

Elle est représentée voguant à la rame ou à la voile, ou encore en apparat. Elle peut donc être modulée au goût de chacun et permet la réalisation de nombreux modèles personnalisés.

Cette monographie fournit des explications sur le service des ancres dévolu aux Chaloupe, principalement le mouillage et le levage de l'ancre d'affourche, et enfin à leur embarquement à bord des vaisseaux et leur débarquement.

Le texte est accompagné de six illustrations en 3D mettant ces manœuvres en situation, ce qui permettra au modéliste de réaliser des dioramas. Le chapitre 4 ajoute un reportage photographique, largement commenté, des premières opérations de la mise en chantier du modèle et de sa construction par 2 modélistes qui explique chacun une méthode différente pour la réalisation de la charpente.

Il est possible d'exécuter ce modèle aux 3 échelles : 1/24, 1/36 (planches dans la brochure et 1 pl. : 23x92 cm) et au 1/48 (planches dans la brochure)

COMPOSITION DE L'OUVRAGE

GENERALITES

Rôles et physionomie des chaloupes

Rôles et physionomie des canots

Nombre de bancs suivant la longueur des embarcations

Dotation des embarcations sur les vaisseaux de la marine royale

Types de gréement utilisés sur les embarcations

Gréements en phare carré, en livarde, au tiers, en latin

Longueur des embarcations selon le rang des vaisseaux

Longueur des canots selon la forme des vaisseaux

Nombre de bancs, de mâts et type de nage en fonction de leur longueur

Dotations des embarcations sur les bâtiments de la marine royale Dimensions des mâts et des vergues suivant le type de gréement

II Explications des 15 planches. (planches réduites aux formats 1/36 ou 1/48)

III Manœuvre des ancres et de la chaloupe

Mouillage des ancres

Embarquement du câble et de l'ancre d'affourche en vue de son

Embarquement et transport de l'ancre à jet

La chaloupe se hale sur le site du mouillage de l'ancre d'affourche

Retour de la chaloupe chargée de l'ancre à jet

Dérapage et levage de l'ancre d'affourche

Embarquement et débarquement de la chaloupe

Appareillage destiné au soutien des vergues

IV: Reportage photos

Mise en œuvre de la construction du modèle suivant la méthode de Henri Defresne Mise en œuvre de la construction du modèle suivant la méthode de Franco Fissore

LISTE DES PLANS au 1/24

- Pl. 1 Plans schématique des formes
- Pl 2 Vue en élévation - Vue en plan - Vues de profil, de l'arrière et de l'avant
- Pl 3 Coupe longitudinale - Vue en plan - Coupes transversales
- Pl 4 Planche en perspective dédiée à l'assemblage de l'étrave et de l'étambot avec la quille
- Pl 5 Profils des couples de l'avant
- Pl 6 Profils des couples de l'arrière
- Gréement en phare carré (92 x 61 cm)

- Pl 8 Gréement en livarde (92 x 61 cm)
- Pl 9 Gréement au tiers (92 x 61 cm)
- Pl 10 Gréement latin (92 x 61 cm)
- Pl 11 Vue en perspective chaloupe gréée en latin (69 x 61 cm)
- Pl 12 Vue en perspective *chaloupe* à la rame munie de son tendelet
- Pl 13 Chaloupe d'apparat
- Pl 14 Apparaux
- Pl 15 Détails des gréements à l'échelle du 1/36

MODÈLE GRÉE			COQUE SEULE		
Longueur	Largeur	Hauteur	Longueur	Largeur	Hauteur
77	14	38	41	14	10

Photos









