



L'HERMIONE

*Frégate de la guerre
d'indépendance américaine*

1779-1793

MONOGRAPHIE AU 1/48

*L'ouvrage comporte tout les plans
de la charpente.*

Jean-Claude Lemineur

Patrick Villiers

des bâtiments construits selon l'ancien concept. Comme les autres frégates de sa génération, elle allie rapidité et puissance de feu qui lui permettent de rivaliser avec celles de la Royal Navy. Mais à quoi l'*Hermione* ressemble-t-elle?

Etonnamment, peu de chose subsiste spécifiquement à son sujet, si ce n'est l'information selon laquelle elle a été mise en œuvre sur le même plan que la *Concorde* construite en 1777. Or, la *Concorde* a fait l'objet d'un relevé après sa capture en 1783 par la Royal Navy, dont le plan est conservé au NMM de Greenwich, Londres.

On peut penser que l'*Hermione* lui est conforme. Toutefois, ce plan révèle des particularités propres à la *Concorde*, absentes sur l'*Hermione*: sa batterie est percée à 14 sabords sur chaque bord sans compter le sabord de chasse; la répartition des sabords, forcément différente, entraîne une réduction de volume de la bouteille. Enfin, entre 1777 et 1783, les frégates en service ont connu de nombreuses modifications auxquelles la *Concorde* n'a pas échappé. Quelles ont-elles été par rapport à l'origine? Ont-elles concerné également l'*Hermione*? Bien que bâtie sur le même plan que la *Concorde*, l'*Hermione* s'en distingue par de notables différences d'aspect.

Sa physionomie restait ainsi indéfinie et donc à découvrir!

Le 10 mars 1780, la Marquis de la Fayette embarque à bord de l'*Hermione* en vue de gagner les côtes nord-américaines. Il part annoncer l'arrivée de troupes royales pour combattre l'occupant anglais aux côtés des insurgés. La traversée s'effectue en un temps record de 48 jours. Cette performance est due aux excellentes qualités nautiques que possède l'*Hermione*. En fait, l'*Hermione* est une frégate de la dernière génération construite antérieurement à la révolution. Mise sur cale en décembre 1778, elle bénéficie des importants progrès apportés par un concept nouveau mis en œuvre au cours de la seconde moitié du 18^e siècle et qui se traduisent par un comportement à la mer sans commune mesure avec celui

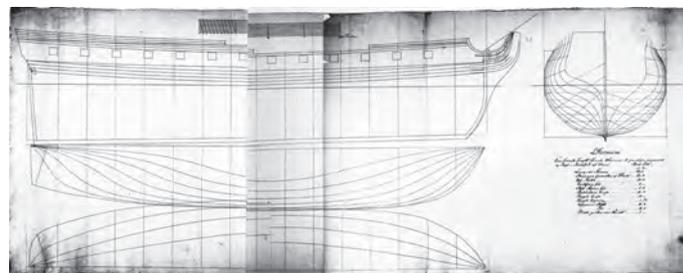
COMPOSITION DE LA MONOGRAPHIE

Un premier chapitre est consacré aux qualités nautiques que doivent posséder les vaisseaux de guerre. Celles-ci se révèlent particulièrement médiocres sur les bâtiments construits au cours du 17^e siècle et de la première moitié du 18^e siècle en raison de concepts dépassés.

Les nouveaux concepts adoptés dès la fin de cette époque sont ensuite décrits ainsi que l'amélioration des performances et du comportement à la mer, qui en sont les résultats.

Un deuxième chapitre fait l'objet d'une étude minutieuse des documents se rapportant à l'architecture et aux caractéristiques des frégates consœurs, étude qui permet de définir de manière plausible, les différents aspects mal connus de l'*Hermione*.

Trente-quatre planches, la plupart commentées, en donnent une image détaillée.



LISTE DES PLANS au 1/48

1. Elévation schématique
2. Plan schématique
3. Vertical des formes
4. Construction de la poupe
5. Construction de l'arcaste
6. Construction des allonges d'écubier I
7. Construction des allonges d'écubier II
8. Profils des couples AR de 1 à 6
9. Profils des couples AR de 7 à 12
10. Profils des couples AR de 13 à 19
11. Profils des couples AR de 20 à 29
12. Profils du maître-couple et couple AV de 1 à 5
13. Profils des couples AV de 6 à 11
14. Profils des couples AV de 12 à 18
15. Profils des couples AV de 19 à 24
16. Elévation boisée
17. Plan du fond de cale
18. Plan du faux-pont
19. Charpente du pont de batterie et gaillards
20. Pont de batterie garni de ses appareils
21. Gaillards garnis de leurs appareils
22. Coupe longitudinale
23. Coupes transversales
24. Elévation parée
25. Décors de poupe et de proue
26. Artillerie et appareils
27. Eléments d'accastillage.
28. Plans des mâts et des vergues
29. Garniture de la mâture
30. Mâture et gréement du grand mât
31. Mâture et gréement de la misaine
32. Mâture et gréement de l'artimon
33. Retours de manoeuvres (au 1/72)
34. L'*Hermione* sous voiles (au 1/72)

MODÈLE GRÉE			COQUE SEULE		
Longueur	Largeur	Hauteur	Longueur	Largeur	Hauteur
140	70	110	101	24	22

Mesures en cm.

Extraits de plans

