

L'INVENTION

Barco corsario de cuatro palos 1799-1810

Monografía a escala 1/48 Todos los planos para la construcción de un modelo en enramada

GÉRARD DELACROIX

Los corsarios, que practicaban una actividad legal, a diferencia de los piratas, generalmente utilizan antiguos barcos mercantes. Sin embargo, algunos de las embarcaciones empleadas fueron construidas especialmente para el corso. Con motivo de las guerras de la Revolución y del Imperio (1793-1815) las denominadas "guerras Napoleónicas", alrededor de 2900 barcos corsarios franceses practicaron el corso en los mares de todo globo. Durante este período y bajo la presión de los cruceros ingleses que estrangulaban el comercio marítimo francés. Los contratistas construyeron y armaron numerosos buques corsarios construidos especialmente para este fin. De diseño sencillo, estos barcos rápidos y maniobrables, serán

eficaces en su actividad aunque estén construidos mirando la economía. El único objetivo de los armadores es la rentabilidad, la construcción se aligera y se ejecuta a menor coste. La fórmula, sin embargo, será eficaz ya que el comercio inglés y el de sus aliados se verán gravemente afectados por la guerra del corso intensiva practicada durante este período.

L'Invention, construido en Burdeos en 1799/1800, es uno de estos barcos, pero es de una concepción innovadora para la época por el diseño precursor de su casco de líneas muy finas y su aparejo único a cuatro-palos, novedad importante y muy por delante de los Clippers que lo sucederán unas décadas más tarde. A pesar de su corta carrera como corsario, tiene la ventaja de presentar las características de los buques específicamente construidos para el corso, adoptando soluciones técnicas excepcionales.

La monografía contiene todos los planos necesarios para la construcción de un modelo de enramada, ya que todas las piezas están dibujadas y comentadas. Varias notas técnicas y la descripción detallada del aparejo de cuatro palos completan el conjunto de planos.

COMPOSICIÓN DEL LIBRO

Monografía 1/48 en una carpeta forrada con tela, con una sobrecubierta pintura exclusiva de Jean Bellis Con un libro explicativo del 130 páginas y un juego de treinta y cuatro planos detallando la construcción y el aparejo.

Generalidades sobre los corsarios-

Los barcos corsarios - Algunos corsarios de Burdeos

Reconstrucción de L'Invention:

La Estructura - Las instalaciones-La cuestión de los remos - El casco La arboladura

Carrera de L'Invention

Monografía a escala 1/48 -Comentarios de los planos Destalles de las piezas metálicas-Pinturas-Notas sobre la artillería-Relación del maderamen- Descripción del aparejo-Palo-Vergas-Velas-Diámetros de los cabos.

LOS PLANOS:

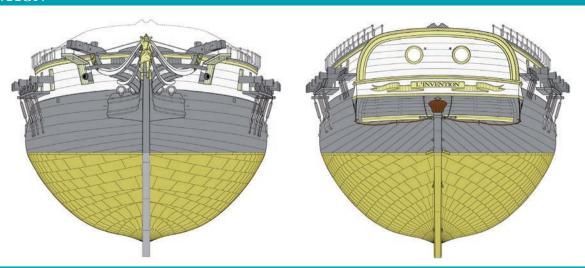
- 1.- Elevación esquemática del casco.
- 2.- Secciones verticales.
- 3.- Secciones horizontales.
- 4.- Elementos de la carpintería axial.
- 5 6 7. Dibujo de las cuadernas.
- 8.- Carpintería de proa, ligazones de escoben.
- 9.- Carpintería de popa y construcción de los jardines.
- 10.- Elevación de las estructura.
- 11.- Forro exterior del casco 1 y forro de la bodega.
- 12.- Forro de casco 2
- 13.- Construcción del tajamar y del beque.
- 14.- Corte longitudinal de la estructura.
- 15.- Distribuciones de la bodega.
- 16.- Estructura del sollado.
- 17.- Distribuciones del sollado.

- 18.- Estructura de la cubierta.
- 19.- Vista superior de la cubierta equipada.
- 20.- Corte longitudinal de los equipamientos.
- 21.- Secciones transversales.
- 22 23.- Equipamientos
- 24.- Doblaje en cobre.
- 25.- Vista general.
- 26.- Vista de la proa y de la popa.
- 27.- Arboladura.
- 28.- Equipamiento de la arboladura.
- 29.- Equipamiento de las vergas y motonería.
- 30.- Velamen.
- 31.- Aparejos, "sin de tela"
- 32.- Aparejos de las velas

longitudinales.

- 33.- L'Invention a la vela.
- 34.- Plano de final de maniobras.

L'INVENTION



MODELO APAREJADO Largo Anchura Altura 135 44 87	SOLO EL CASCO Largo Anchura Altura 103 20 18	Extracto de	de los planos
STATILE SAVILE	Sivile Sive Advise	35-Tiler 35-Tiler	31/dar 27/M 23/das 18/tles 15/tles 11/t/ve 7/Ves