



Jean BOUDRIOT

L'AURORE

NÉGRIER

1784

DU CONSTRUCTEUR H. PENEVERT

NAVIRE NANTAIS AU COMMERCE DE 280 TX.

**HISTORIQUE
MONOGRAPHIE AU 1/36**

L'ouvrage comporte tous les plans de la charpente

Nous abordons avec cette monographie, l'étude d'un bâtiment marchand sur un sujet véritablement inédit puisque l'AURORE se livre à la traite des nègres et effectue les fameux voyages triangulaires.

Partant de France, le navire se rend sur la côte d'Angola, pour y "traiter" 600 noirs, les transportant à St Domingue. Achetés comme esclaves, ils seront vendus mais surtout échangés contre des denrées coloniales, presque exclusivement du sucre, et avec ce nouveau chargement le navire reviendra en France.

Un texte historique, dont l'illustration est inédite, permet l'étude du navire négrier. Le récit d'une campagne dans les années 1784-85 fournit de précises et concrètes informations sur les opérations de traite, le voyage, l'existence à bord.

La deuxième partie du texte comprend les commentaires pour chacune des planches, la nomenclature du gréement et les photos d'un modèle réalisé sur les plans de la monographie.

47 planches ont été nécessaires pour donner tous les dessins indispensables à l'exécution de la charpente et de tous les emménagements propres au navire négrier.

Ce navire se nomme l'AURORE, sa monographie a été établie à partir de pièces d'archives et le sérieux de l'ouvrage s'appréciera notamment avec la présentation critique des sources.

Cette reconstitution d'un négrier par Jean Boudriot permet au modéliste de devenir archéologue et historien de cette marine d'autrefois, amateurs et érudits découvriront dans l'ouvrage toute la réalité de ce commerce.

COMPOSITION DE LA MONOGRAPHIE

Brochure de
144 pages
format 24 x 31
comprenant

HISTORIQUE (95 PAGES)

- Présentation des sources.
- Étude sur le navire de traite.
- Description du navire négrier l'Aurore.
- Récit d'une campagne de traite.
- Capitaux. Équipage. Vivres. Marchandises.
- Voyage de France à la côte d'Angola.
- Routes des voyages triangulaires.
- La traite. Déroulement.
- Vie à bord. Voyage de la côte de St Domingue.
- Séjour en Amérique. Voyage de retour.

MONOGRAPHIE AU 1/36 (49 pages)

- Commentaire des planches.
- Cloutage et chevillage.
- Peintures de l'Aurore.
- Règles du gréement. Nomenclature. Poulie.
- Commentaire de 39 photos du modèle exécuté par M. Lava.

Ensemble de 47
planches
à l'échelle 1/36
(sauf planches
45 et 46)
comprenant

- Élévation, lignes d'eau, sections.
- Élévation boisée, quille, charpente.
- Cale, faux pont, pont, gaillards.
- Coupes longitudinales et transversales.
- Embarcations, ancres, accastillage divers.
- Tracés de tous les couples et de la membrure
- Mât, gréement, voile.

Modèle : Maurice Lava - Belgique



MODÈLE GRÉE			COQUE SEULE		
Longueur	Largeur	Hauteur	Longueur	Largeur	Hauteur
118	66	85	95	24	25

Mesures en cm.

L'AURORE

Extraits très réduits de quelques planches.

