

ELEMENTI DI CARPENTERIA DE LA VÉNUS

FREGATA DA 18 - 1782

*L'opera comprende tutte le
tavole di carpenteria*

Franco Fissore

La monografia della *Venus* trova il suo posto in una serie di opere dedicate ai tipi di bastimenti più rappresentativi della nostra marina del periodo classico. Così le fregate sono state già l'oggetto di monografie come la *Belle Poule*, caratterizzata dall'artiglieria della sua batteria, armata, da cannoni da 18 libbre, come è stata concepita dall'ingegnere Sané intorno al 1780.

Completiamo questa monografia, per rendere possibile ai modellisti, la realizzazione di un modello in carpenteria e allestimenti interni.

Le nuove tavole che completano la *Venus*, sono state realizzate

seguendo un ordine descrittivo identico a quello adottato nelle pubblicazioni precedenti.

COMPOSIZIONE DELL'OPERA

Libro di 32 pagine a colori, comprese 14 pagine sulla realizzazione del modello con 50 foto a colori. Libro e tavole contenuti in elegante scatola di cartone.

La monografia è composta dalle seguenti 16 tavole:

| | |
|-----------|--------------------------|
| PL. XIV | Vista laterale imboscata |
| PL. XV | Elementi di struttura |
| PL. XVI | Piani delle coste |
| PL. XVII | Piani delle coste |
| PL. XVIII | Piani delle coste |
| PL. XI | Piani delle coste |
| PL. XX | Realizzazione della prua |
| PL. XXa | Sez. 6 AR - 1AV |

| | |
|------------|------------------------------------|
| PL. XXI | Realizzazione della poppa |
| PL. XXII | Sezione longitudinale |
| PL. XXIII | Disposizioni della stiva |
| PL. XXIV | Disposizioni della stiva |
| PL. XXV | Disposizioni della stiva |
| PL. XXVI | Piano del ponte |
| PL. XXVII | Piano del falso ponte |
| PL. XXVIII | Piano del ponte di batteria |
| PL. XXIX | Sezione longitudinale |
| | Vista laterale dello scafo dipinto |



A priori questa monografia si rivolge a modellisti di esperienza. Un talento provato, permetterà loro di realizzare un modello di rara qualità, grazie in particolare modo, all'eleganza e direi anche alla bellezza di questa fregata, la cui finezza della carena e grazia del decoro, fanno onore all'architettura navale francese.

Franco Fissore

Alcune immagini

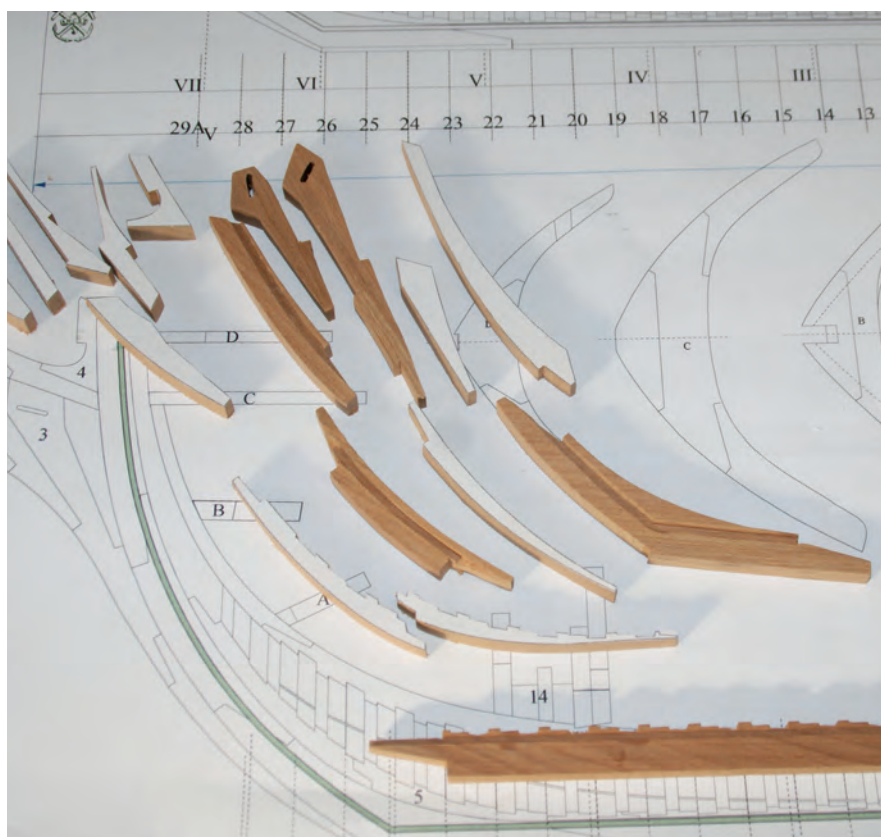


Foto 6 - Pezzi semi lavorati dell'ossatura longitudinale, chiglia, ruota e controchiglia.



Foto 30 - Particolare dell' specchio di poppa quasi terminato.

Some plates

Pl. XV

