



# LA CHALUPA DE LOS NAVÍOS

de 1680-1780

Monografía con planos a escala a 1:24

La obra incluye todos los planos de la estructura

Jean-Claude Lemineur

Las embarcaciones en las monografías, en general, se muestran como simples elementos del armamento, y no son objeto de una atención especial.

En su obra dedicada al navío de 74 cañones Jean Boudriot describe la *chalupa*, pero sin profundizar, ya que no es el objeto de dicha obra.

En un navío la *chalupa* es la «chica para todo» se utiliza para: el avituallamiento, el servicio de anclas, el aprovisionamiento de agua en las campañas, el desembarco de destacamentos, el transporte de oficiales y personalidades, remolcar los navíos en ausencia de viento y muchas otras tareas. La *chalupa* se adapta a

todas estas misiones, pero hasta ahora ningún estudio las había mostrado en estas situaciones.

En esta obra se describe la construcción y el detalle de la estructura de la *chalupa*, además de los cuatro tipos de aparejos utilizados en la Marina Real: el aparejo de vela cuadra, de abanico, al tercio y de vela latina. Se representa desplazándose a la boga, a la vela o engalanadas para el transporte de personalidades. Puede ser realizado el modelo a gusto de cada uno permitiendo la realización de varios modelos personalizados. Folleto con encuadernación en rústica de 112 páginas con 16 páginas a color. El texto se acompaña de seis ilustraciones en 3D describiendo las maniobras. lo que ofrece al modelista la posibilidad de realizar dioramas. El capítulo IV incluye un extenso reportaje fotográfico describiendo con todo lujo de detalles la realización del modelo por dos métodos diferentes: el del molde y el de enramada en la grada tradicional. Es posible realizar el modelo en tres escalas, se incluyen los planos en escalas 1:24, 1:36 y 1:48.

## COMPOSICIÓN DE LA OBRA

### I GENERALIDADES

Tareas y fisionomía de las *chalupas*

Tareas y Fisionomía de los botes.

Número de bancos según la eslora de las embarcaciones. Dotación de las embarcaciones en los navíos de la Marina Real.

Tipos de aparejos utilizados en las embarcaciones.

Aparejos en vela cuadra, en abanico, al tercio, en vela latina.

Tablas

Eslora de las embarcaciones según el rango del navío

Eslora de los botes según la potencia de los botes.

Número de bancos Mástiles y tipo de remo según la eslora

Dimensiones de los mástiles y vergas según el tipo de aparejo-

Posiciones de los mástiles según el tipo de aparejo.

### II Comentarios a los 15 planos y planos 1:36 y 1:48

### III Maniobras de la *chalupa*

### IV: Ejecución del modelo

MODELO APAREJADO			CASCO SOLO		
Longitud	Eslora	Altura	Longitud	Eslora	Altura
77	14	38	41	14	10

### Fotos

Medido de cm (Escala 1:24 Aparejo de velas al tercio)

Modelo de Henri Defresne (Método del molde)



Modelo de Franco Frisore (Método de enramada en la grada)

